

本校校史館典藏文物出借臺北市立美術館盛大展出

2024-07-15

臺北市立美術館（簡稱北美館）是臺灣第一座公立現代美術館，致力於現當代藝術之典藏研究、教育推廣和展覽，在藝術界素有名聲。2024年3月23日至6月30日期間，舉辦了《摩登生活：臺灣建築 1949–1983》特展，回顧1949–1983年間臺灣建築與社會的互動歷程，探討影響臺灣建築發展脈絡的議題事件與生活文化因子，其中即包含介紹北醫清水模建築，該展覽亦向北醫校史館租借模型，代表北醫典藏品受到外界肯定。



【左圖：教學大樓是吳明修建築師的清水模建築代表作之一】



【右圖：教學大樓川堂設計開闊、通透，可以直望到綠草地操場】

「清水模」是本校早期建築的主要工法，吳明修建築師為北醫設計了教學大樓、實驗大樓和形態學大樓，完善的空間規劃、準確的鋼筋組立、一絲不苟的模板施作，以及細膩的混凝土灌注，為清水模建築藝術的4大要素，可謂臺灣建築瑰寶，也是「粗獷主義」的代表作。北醫清水模建築結構簡潔有力，空間明亮寬敞，在柱、樑、西面走廊座椅和欄杆，以及東面遮陽板都極具巧思；例如：厚度僅約10公分的遮陽板施作，數十塊遮陽板每塊都施工精確，井然有序，深刻體現當時營造者的用心。



【上圖：北醫清水模建築模型在北美館展出情形（右圖陳宏圖提供）】

校史館為保存與呈現這幾棟建物之美，特別典藏了「臺北醫學大學 1965 年校園模型：含百米大道及清水模建築/教學大樓東北向大樣圖/教學大樓西南向大樣圖」3 件文物，曾於本校清水模建築展中展出，頗受好評，因此獲得臺北市立美術館青睞，藉由出借這 3 件文物于北美館，也讓更多人認識北醫的清水模建築。（文/校史館）



【上圖：民眾在北美館欣賞本校校史館典藏（陳宏圖提供）】