

教育部教學實踐研究計畫成果報告

計畫編號/Project Number：PGE1110367

學門專案分類/Division：通識(含體育)-通識課程

計畫年度：111 年度一年期

執行期間/Funding Period：2022.08.01 – 2023.07.31

以「近代日本史導讀」課程提升醫學生的「國際視野」

與連結「在地知識」的能力

搭配課程：櫻花與武士：近代日本史導讀

計畫主持人(Principal Investigator)：曾齡儀

執行機構及系所(Institution/Department/Program)：(臺北醫學大學學 / 通識教育中心)

成果報告公開日期：■立即公開 □延後公開 (統一於 2025 年 7 月 31 日公開)

繳交報告日期(Report Submission Date)：2023 年 9 月 1 日

以「近代日本史導讀」課程提升醫學生的「國際視野」

與連結「在地知識」的能力

一、本文

1. 研究動機與目的

我在北醫通識課程教歷史，在教學現場面臨的核心問題是：「在醫學大學進行歷史教育的目的和價值是什麼？如果我要當一名醫生或護理人員，從效益觀點來看，歷史教育對於我在職場上有什麼幫助？」這不僅是同學的疑問，也是作為教師的我一直思考的問題。經過幾學期的教學以及師生互動，我逐漸從經驗中獲得一個想法，上完我的歷史課，同學能夠拓展「國際視野」，並且具備「連結在地知識」的能力，基於這樣的動機和想法，提出本教學實踐研究計畫，一方面反省自己的教學方式，一方面評量同學的學習狀況，作為未來改進的依據。

2. 研究問題

「近代日本史導讀」這門通識課程，幫助同學了解日本從傳統邁向現代的過程。在教學過程中，我特別重視兩個面向：第一個面向是「國際視野」，也就是透過文獻閱讀、影片觀看、課堂討論等方式，幫助同學以較寬廣的視野認識日本。第二個面向是「連結在地知識的能力」，也就是說，當同學認識理解日本之後，這套知識不是遙遠的存在，而是能應用、反饋到自己的生活經驗，與臺灣這塊土地有所連結。為了培養同學這種串連的能力，需教導他們找尋某一議題，進行有系統地資料蒐集、分析和整合，然後完成一個期末專案。第三，透過學習成效評量工具，驗證本教學法確實能提升上述兩種能力。總結來說，「國際視野」以及連結「在地知識」的能力需要經過一個培育的過程，透過同儕的討論與辯論，教師扮演提問與引導的角色，培養同學主動挖掘問題、批判、反思和表達的能力，這是「櫻花與武士：近代日本史導讀」希望帶給同學的收穫。

本研究將透過「行動研究法」、「問卷調查與分析」和「內容分析」來檢驗日本史課程是否能促進北醫學生的上述兩種能力。

研究問題

透過「混成式教學」方式，修本門課程的同學，其國際視野與連結在地知識的能力是否獲得提升？



3. 文獻探討

在教學方法上，近來臺灣教育界以及學校也積極引進「混成式教學」(Blended Learning, BL)，強調結合傳統與科技方式的學習。在先行研究方面，Oliver 與 Trigwell (2005) 認為學習法並無明確規範，主要是結合傳統教學與新興網路資訊來創新教學。「混成式教學」並未放棄傳統教學的主旨，但另一方面也積極引入網路與科技創新教學，目前臺灣高等教育也廣泛地使用。舉例來說，余綺芳探討以「混成式教學/學習」來補救學生的英文課程，透過東吳大學網路平台幫助低程度同學完成大一英文的學習 (余綺芳，2011)；也有老師將「混成式教學」運用在中文教學上，以「服務學習」加上「數位製作」進行教學研究 (蔡美惠、陳麗宇，2011)。在人文領域之外，也有學者探討「混成式教學」置入國中生的化學學習，從中觀察學習效率 (陳子聖，2017)。近來有鑑於網路社群的出現與使用日益活絡，有學者探討臉書 (Facebook) 對於成人混成式學習之影響，認為臉書的數位學習可增加彼此之間的互動機會、臨場感與合作學習 (賴素純、莊雅茹與顏春煌，2014)。「混成式教學」也受到技職專校的認可，特別是部分學生缺乏電腦與英文基礎能力時，該教學法可以幫助提升學習效率、學習成果與學習

意願（張甘青、張朝旭，2006）。除了臺灣之外，其他國家也多認可混成式教學的效用，例如：馬來西亞思特雅大學也將「混成式教學」置入課程內學習（Chun Meng Tang and Lee Yen Chaw, 2013）。總結來說，「混成式教學」在臺灣的高等教育已備受肯定，多運用在語言學習或是專業技能、以及多媒體互動學習等領域。

在「國際視野」方面的文獻，首先是「國際化指標」，張雅婷以全球視野能力量表的編制與 Rasch 分析來探討大學生的國際化程度，具有相當參考價值以及一定的信度與效度（張雅婷，2011）。楊武勳以日本作為研究範疇，所謂的國際化指標乃與評鑑目的有關，評鑑目的不同，指標的內涵自然不一樣。因此，在指標項目的利用上應該要有優先性的選擇，國際化的指標不應均質化，而是以大學的規模、性質為基礎，發展不同的國際化指標（楊武勳，2008）。相較於楊武勳以單一國家作為研究對象，顏國樑、卓玟琪則以全球性大學排名系統探討高等教育國際化指標。他們認為，研究品質、師資與校友的國際聲望等，皆會影響國際化業務的推展以及全球性大學的排名，也對部分大學產生排擠和邊緣化效應（顏國樑、卓玟琪，2010）。黃榮村則以國際化的觀點探討二十一世紀臺灣的教育，他認為提升全民英語能力、營造國際化生活環境、鼓勵海外留學與國際接軌等，都是提供臺灣學生國際化的方式（黃榮村，2003）。

整體來說，本教學實踐研究嘗試使用受到教育界普遍認可的「混成式教學法」，應用於單一課程上，進而評量北醫學生的「國際視野」是否能顯著提升，而且更進一步地，透過作業的設計與安排，規定同學要思考如何將所學的新知識連結到自我生活經驗，與「在地知識」進行連結。

4. 教學設計與規劃

在教學方法上，每週事先將閱讀文本和短片上傳至網路學習平台（北醫 I'm TMU），同學自行安排時間學習，教師會出題目讓同學在線上或是課堂上討論，同學必須結合閱讀的文獻和短片以及相關背景知識，提供解答。在成績考核方面，同學需完成的任務有

三，第一是「小組討論」：每週針對特定主題進行討論，每位成員都需要陳述己見，鼓勵學生結合歷史發展、文化脈絡來認識日本近代史。第二是「撰寫回應」(response，至少五百字)，同學任選四週主題，針對指定閱讀進行回應，提出批判、反思或是自我觀點。第三是「專案導向式作業」，同學自行尋找研究課題，透過文獻蒐集、資料解讀與分析，以撰寫報告或以其他形式呈現(例如：導覽手冊、拍攝影片等)。在學習評量工具方面，我們透過小組討論的過程與成果、同學的回應報告以及專案成果，來評估同學的學習成效。以下是每週課程安排：

- (1) 導論：「學習日本史對我有什麼用處」？
- (2) 戰國與江戶時代的日本社會
- (3) 「蘭學」(洋學)與近代日本的發展
- (4) 明治維新的啟示
- (5) 歷史中的女性議題
- (6) 帝國邊陲：北海道與沖繩
- (7) 期中討論：「我如何透過日本史連結臺灣在地知識」？
- (8) 期中摘要報告 I
- (9) 期中摘要報告 II
- (10) 戰後的人群流動：從「引揚者」談起
- (11) 美國佔領下的日本
- (12) 城市發展的省思：東京與京都
- (13) 泡沫經濟與社會問題
- (14) 專案導向成果展演 I
- (15) 專案導向成果展演 II
- (16) 期末考(學校統一排考)

每次上課一百分鐘(兩節課，各 50 分鐘)，時間安排包括：課題小組討論，20 分鐘；課題主講 40 分鐘；課程影片(教師預錄或專題影片)：20 分鐘；總結與反饋：20 分鐘。

5. 研究設計與執行方法

「櫻花與武士：近代日本史導讀」的課程目標是透過歷史教育，讓同學了解日本的歷史和文化，培養國際視野，同時透過期末「專案導向作業」的設計，培養同學串連日本史與臺灣「在地知識」之間的關係，獲得找尋議題、分析資料、敘事溝通和表述的能力。在評量方

式方面，採用兩種方式，第一種是同學自評，使用「李克特量表」，讓同學自己評量上完這門課之後，是否增進了國際視野以及將日本史融入自己生活經驗的能力？第二是教師針對同學期末的「專案導向作業」進行內容評量，看同學是否能有效地將課程所學進行延伸。

研究架構



6. 教學暨研究成果 Teaching and Research Outcomes

(1) 教學過程與成果

上下兩學期，期末由同學自評。同學普遍認為透過課程，能提升自我的國際視野和連結在地知識的能力。國際視野方面，上學期總平均 3.66，下學期總平均 3.73。在地知識自評方面，上學期總平均 3.69，下學期總平均 3.71。

國際視野評量自評分數

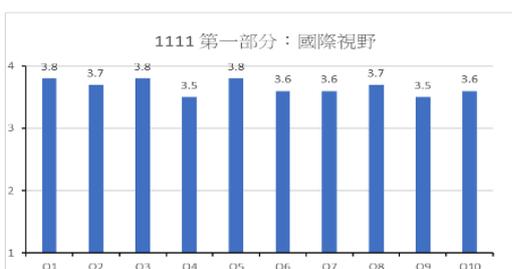
題目	111-1 評分	111-2 評分
(1) 這門課讓我學到關於「日本」的知識，包含歷史發展與社會狀況。	3.8	3.8
(2) 這門課讓我培養增加對「日本」的理解，包含日本人的思想文化與價值觀。	3.7	3.8
(3) 上完這門課，我充分了解日本對於「台灣」的影響。	3.8	3.6
(4) 上完這門課，我更加認識「台灣」與其他國家之間的關係。	3.5	3.6
(5) 上完這門課，讓我更想要去日本旅遊觀光。	3.8	3.8
(6) 上完這門課，讓我更想要去學習日語。	3.6	3.7
(7) 本課程的安排讓我充分瞭解「文化的多元性」。	3.6	3.8
(8) 我覺得本課程的老師有將「國際視野」帶入課程教學中。	3.7	3.8
(9) 修完本課程，我覺得自己變得更有「國際視野」。	3.5	3.7

(10) 本課程結束後，我願意在日後的生活中，持續保持對日本社會的關心。	3.6	3.7
--------------------------------------	-----	-----

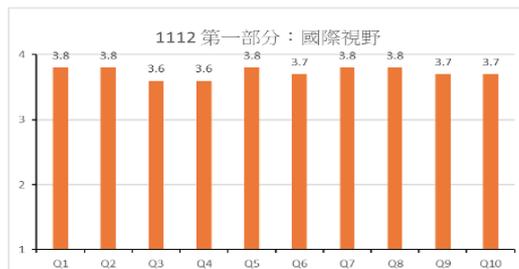
在地知識自評分數

題目	111-1 評分	111-2 評分
(1) 這門課程啟發我更用心觀察某些習以為常的事物或現象。	3.6	3.7
(2) 課程內容提供我充足的知識去思考日本與台灣之間的關係。	3.7	3.7
(3) 我同意台灣之所以呈現如今的樣貌，日治時期的影響相當重要。	3.8	3.7
(4) 認識日本的飲食文化，有助於我觀察和思考台灣在地的「飲食」發展。	3.8	3.8
(5) 認識日本的歷史，有助於我瞭解台灣其他群體的生命經驗（例如：台籍日本兵）。	3.6	3.8
(6) 我認為學習日本史，對於瞭解近代台灣歷史發展很有幫助。	3.6	3.6
(7) 修完這門課程後，我可以增加搜集、閱讀和理解資料的能力。	3.7	3.7
(8) 修完這門課程後，我可以學習到將眾多資訊做整合、歸納的技能。	3.7	3.7
(9) 今後我願意更深入瞭解，日本曾經或正在影響台灣的各個層面。	3.7	3.7
(10) 修完這門課程後，我能夠將新接觸的知識結合到自己的經驗。	3.7	3.7

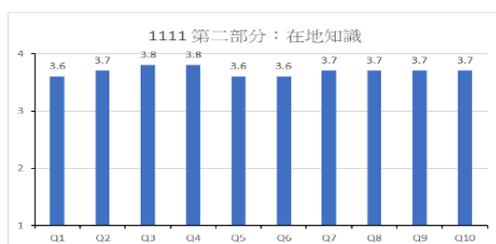
3.66



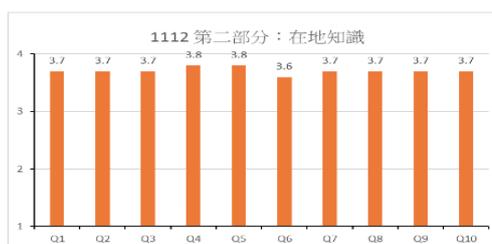
3.73



3.69



3.71



在同學的專案成果方面，許多表現非常亮眼，也彰顯出同學能將所學的日本史知識應用於台灣的脈絡中。例如，有同學探討日本和菓子的歷史，訪談台灣的和菓子店家，最後自己用黏土做出精美的和菓子文創商品。

櫻花與武士：近代日本史導論

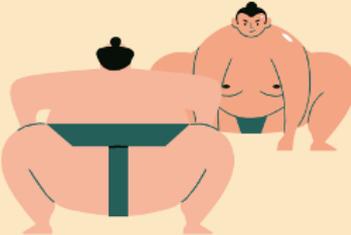
壹	和菓子の歴史及發展
貳	和菓子の種類及原料
參	上生和菓子の介紹
肆	和菓子の内涵—『菓銘』
伍	實地訪查
陸	與台灣在地連結
柒	專題手工藝品—『黏土』和菓子

大綱



對於日本的國粹「相撲」，也有同學探討其歷史發展，並連結台灣在地知識，訪談台灣的相撲協會，至桃園觀摩相撲比賽，並製作出富有創意的產品。

走入SUMO的啟程



相撲文化
SUMO culture

相撲日常
The daily life of Rikishis

和台灣的連結
SUMO in Taiwan

成品製作



和台灣的連結



中華民國相撲協會

相撲火鍋

未來展望

與醫學結合

客製化相撲訓練菜單，減少運動傷害及注重復健

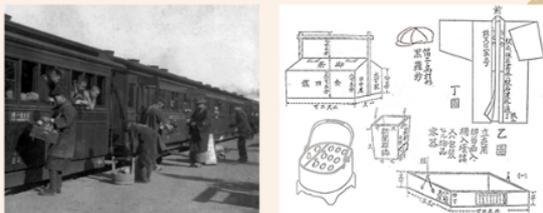
推廣相撲文化

- 相撲火鍋
- 相撲比賽
- 推廣較為平易近人的運動方式



此外，也有組別以鐵路便當為主題，探討日本與台灣鐵路便當的發展歷史，設計出「北醫軒」便當盒。

國鐵時代的鐵路便當



1902年（明治35年）の駅弁販売光景

日治鐵路便當賣甚麼

- 便當、壽司、各地特產
- 配菜多、多水煮物、豆類(易保存)
- 1938年(七七事變一周年)-日之丸便當
- 影響：台灣人因此習慣吃冷飯，外省人吃熱飯



軍弁



北醫軒 三合一鐵路便當



定價八十元

2007. 1978. 1966. 1939.

(2) 教師教學反思

同學的創意發想非常優秀，在教學的過程當中，我自己也受到很大的啟發。透過本教學實踐研究計畫，讓老師有機會改變課堂上的教學方式與氛圍，藉由線上與線下的混成式教學方式，讓課程更加活潑有趣，師生都獲得相當之助益。

(3) 學生學習回饋

列舉同學給予的質性反饋

- * 藉由課程，我學習到日本的歷史故事與日本和台灣之間的文化流變關係，老師在課堂當中也不吝分享有關日本的延伸知識，收益良多。
- * 老師人很好，具有教學熱忱，也會跟學生討論課程相關的延伸議題。
- * 很棒的一堂課！
- * 曾老師人好到極點，為學生著想設計的課程不僅完美融入老師專業知識，更讓對日本不熟悉的我們相當好入門。

7. 建議與省思 Recommendations and Reflections

整體來說，透過混成式教學方式，「近代日本史導讀」課程對於同學日本歷史文化的理解應有所助益，一方面增長國際視野，另一方面也將所學知識延伸為台灣在地知識。檢討方面，未來可增加質性研究的部分，針對作業內容再做更深入的分析。同時也可增加焦點團體訪談等方式進行成效評估。

二、參考文獻

英文參考文獻

- Case, R. (1993). "Key Elements of a Global perspective," *Social Education*, Vol. 57, pp. 318-325.
- Chun Meng Tang and Lee Yen Chaw (2013). "Readiness for Blended Learning: Understanding Attitude of University Students," *International Journal of Cyber Society and Education*. Vol. 5, No. 2, pp. 79-100.
- Graham, C. R. (2004). "Blended Learning System: Definition, Current Trends, Future Directions," In C. J. Bonk & C. R. Graham (Eds.), *Handbook of Blended Learning*. CA: Pfeiffer Publishing, pp. 3-21.
- Oliver, M and Trigwell, K. (2005). "Can blended learning be redeemed?" *E-Learning*, Vol. 2, No.1, pp. 17-26.

Osguthorpe, R.T. and Graham, C.R. (2003). "Blended Learning Environments: Definitions and Directions." *The Quarterly Review of Distance Education*, Vol. 4, No. 3, pp. 227-233.

Vaughan, N. (2007). "Perspectives on Blended Learning in Higher Education," *International Journal on E-learning*, Vol. 6, No. 1, pp 81-94.

中文參考文獻

二松啟紀著，郭清華譯《繪葉書中的大日本帝國》。臺北：城邦讀書花園，2020。

竹村公太郎著，李雨青譯，《藏在地形裡的日本史》。新北：遠足文化，2020。

竹村民郎著，林邦由譯，《大正文化：帝國日本的烏托邦時代》。臺北：玉山社，2010。

古川隆久著，何源湖譯，《昭和史：失敗與重生影響日本的關鍵六十四年》。臺北：玉山社，2019。

安德魯·戈登著，李朝津譯，《兩百年日本史：德川以來的近代化進程》，香港中文大學，2014。

余綺芳，〈探討運用「混成式教學/學習」來實施非英文系大一英文課程之補救教學〉《東吳外語學報》第33期（2011），頁1-23。

茂呂美耶，《平安日本》。臺北：遠流出版社，2006。

黃榮村，〈從國際化觀點展望台灣二十一世紀的教育〉《國家政策季刊》第2卷第3期（2003），頁1-26。

陳子聖，〈使用混成式教學與線上教育平台對八年級學生學習化學反應相關概念之成效分析〉，國立臺北教育大學教育學院自然科學教育學系碩士論文，2017。

張甘青、張朝旭，〈混成式學習模式在技職專院校教學之成效探討〉，《建國科大學報》第25卷第4期（2006），頁25-40。

張雅婷，〈大學生全球視野能力量表之編製與 Rasch 分析〉，國立臺中教育大學教育測驗統計研究所理學碩士論文，2011年。

蔡美惠、陳麗宇，〈服務學習與數位製作混成式教學法應用於國文教學之課程設計實例〉，《北商學報》第20期（2011），頁159-174。

賴素純、莊雅茹、顏春煌，〈Facebook 的使用對成人混成式學習之影響〉《教育科學研究期刊》第59卷第4期（2014），頁65-98。

楊武勳，〈日本大學國際化指標建構之初探〉，《高教評鑑》第2卷第1期（2008），頁143-183。

顏國樑、卓玟琪，〈由全球性大學排名系統看高等教育國際化指標〉，《學校行政》第68期（2010），頁127-151。