

## 故宮國寶變有趣，北醫大數位微型特展培育未來世代人才



臺北醫學大學與國立故宮博物院共同主辦的「故宮 X 北醫。藝起玩」數位微型系列特展，於 2019 年 12 月 16 日至 25 日於北醫大杏春樓 1 樓展出。北醫大是故宮全臺大專院校巡迴展的首站，特別在 12 月 18 日舉辦啟動儀式，由國立故宮博物院教育展資處徐孝德處長、吳紹群科長，與本校林建煌校長、朱娟秀副校長、何弘能總顧問等連袂剪綵，共同見證雙方推動數位科技融入教學、跨域人才培育、博物館公共化的新里程碑。



本次數位微型系列特展為北醫大與故宮繼「醫學、人文、跨領域」學生學習成果展後，再度攜手合作策展。內容包括 VR 數位教學、AR 數位影音展示、雲端學習體驗、遊戲式教學體驗等主題展區；除運用 AR 與 VR 進入神遊幻境、自序心境、仙尊長春、水沙連古道、南懷仁坤輿世界等數位國寶情境中；並近距離解析犧尊、祖乙尊等青銅器的結構與紋理；亦展示「動手玩」系列，由國寶轉化的遊戲式教材，讓學習國寶充滿樂趣。【圖：林建煌校長（左圖）與徐孝德處長（右圖）致辭】

林建煌校長在開幕儀式中強調，運用 VR、AR 等數位技術創意教學，鼓勵學生多元自主學習，培養 AI 時代的跨領域創新人才，一直是北醫大近年來極力推動的重點，藉由這次的展覽，希望帶給校內師生更豐富、多元的視野，在遊戲及實作中體驗學習，激發更多想像力與創意，也讓人文藝術的氛圍更加融入校園生活當中。【右圖：林建煌校長在展場導覽人員引導下，操作 AR 儀器觀賞數位化的南懷仁堪輿圖】【下左圖：故宮近兩年開發的遊戲互動式教材「神遊幻境」遊戲，主要是以 VR 介紹故宮的館藏】【下右圖：cardboard 紙盒 VR 眼鏡，以手機放映設計好的影片或遊戲，可以隨身享受 VR 效果】





北醫大 2018 年 4 月與故宮簽訂合作備忘錄後，不但已經有「北醫人到故宮」、「行動博物館」兩門實地教學課程，修課的學生也開始在校內教職員、國際學生等故宮參訪團中擔任導覽員，成為校園的文化種子。

今年北醫大人文藝術中心也獲得故宮計畫補助，結合故宮的博物館資源與北醫大的醫療專業，經由課程與工作坊訓練，帶領學生一起構思規劃，將文物藝術與數位科技元素融入到社區醫療照護教案中，目前已經試辦了大安展齡中心的高齡者照護課程，也舉辦高齡者故宮參訪團，人文藝術中心教師更帶領學生南下嘉義，為嘉義市衛生局西所的高齡者舉辦故宮南院參訪團，展現出北醫大重視人文素養、深耕人文教育、強調人文實踐與社會責任的決心，並期待與故宮持續攜手，發展出具有在地特色的社區醫療照護模式。（文/通識教育中心）【下圖：左起本校何弘能總顧問、故宮教育展資處吳紹群科長、徐孝德處長，本校林建煌校長、朱娟秀副校長、人文藝術中心鄭穎主任，為「故宮 X 北醫。藝起玩」數位微型系列特展共同剪綵啟動】

