

我的學習反思日誌

課程名稱	易經與人生	授課教師	蘇星宇
上課日期	99/09/20		
上課時間	上午 10:10~12:00		
上課地點	6204		
記錄者	991 曾士剛		

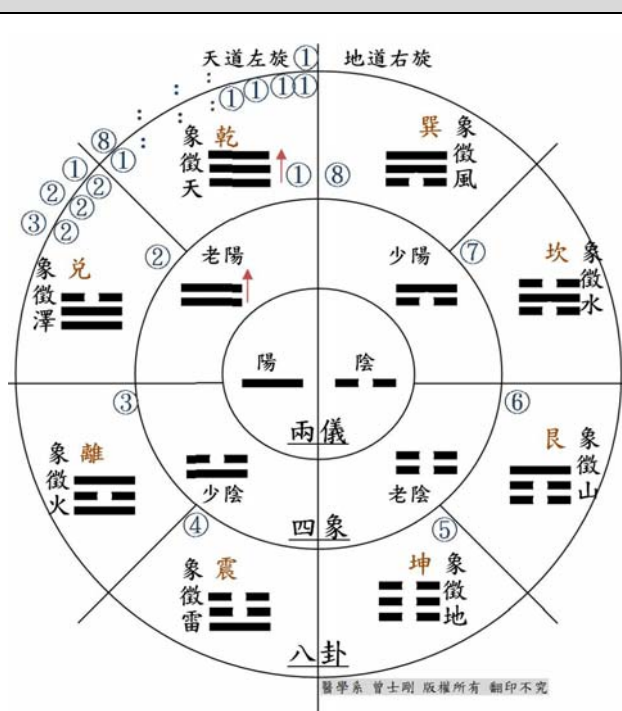
我原本以為《易經》是什麼樣的一本書？

可以讓孔子「韋編三絕」，應該是一本很無聊的、看不懂的書吧！

我原本以為《易經》跟人生有什麼關係？

降妖伏魔，維持人心安定。

本次上課老師講了哪些內容？



1. 蓋天說(天園地方)和渾天說(天如雞卵殼，地如卵中黃)介紹。
2. 先天八卦圖繪製 (掃描器損壞 小畫家另行繪製)。
3. 中國：信仰乾坤(陰陽)一元論的人所居住的地方。
4. 易經的象、數(術)、理。
5. 易傳簡介。
6. 易學心法：
 - a. 整體性思維(一物一太極)
 - b. 相對性思維(主體與客體的相對性關係，與同時併發)。
7. 整體與部分的關係是相連繫的。
8. 旋轉椅體驗~。

本次上課時，有什麼讓我印象深刻的事情？

旋轉椅體驗天道左旋。身體順時鐘旋轉，太陽由右手邊(東方)升起，往左手邊(西方)移動。

我對這些(或這件)事情有什麼感覺或想法？

因為高中的時候就體驗過了，所以就沒再去座一次旋轉椅，但對於沒有此經驗的

同學，想必是一個印象深刻的學習過程。我覺得在易學的心法之中，「整體性思維」比較容易理解，主要是因為基準點的不同，造成所探討的陰陽調和有些許不同，而點的選擇，取決於個體。「相對性思維」卻常會因為觀點的不同，或是自身的盲點，而使比較出的結果大相逕庭，但是此種想法上的錯誤，又不容易用言語說明白，有些老師乾脆跳過(我不予置評)，也有老師準備了生動的事例或小實驗，讓人親自去「體會」這其中的道理，直接去了解文字無法補足的部分，我個人認為，「體驗」應該就是學習易經中相對性最好的方法吧！

可是若真的要體驗完所有的內容，我可能已經五百歲了吧……，所以還是先在教室中學習一些概念，行有餘力再去補足缺乏的觀念好了。

我為什麼或有這樣的感覺和想法？

在小的時候，我是一個不懂不罷休討人厭的小鬼，有時候會在一個想法上的問題，耗掉很多的時間，我不懂那其中的道理，老師則不懂我為什麼不懂。通常思路上的盲點，若不實際操作或身入其中，幾乎是不可能解開的，要學的東西又太多，不可能一一去親自體會，這大概就是為什麼，有時候會有希望獲得永生的想法吧！

我還想說的是……

這是一堂很刺激而且可以抒發己見的課，每一次舉手都有一種可能會被老師吃掉的感覺(雖然應該是不會啦)，雖然對心臟機能的需求比較高，但我發現在腎上腺素和腦內啡的刺激下，腦袋可以比較清晰地運轉(至少不會使人昏昏欲睡)，而比較有趣的事情就是，思路無阻礙之後，產生的相關問題反而比其它通識課程來的多，又由於星期一下午有必修的課程，所以可能無法在十二點下課後，直接與老師討論，我想，我就把它們全數列在這裡好了：

- 1.老師在上課時介紹了一個圈圈，好像說那個代表「天」(還是我記錯了……)，但是我查不太到任何關於「一個圓代表天」的資料，而「天」在《說文解字》中不是指「一個站立的人，上邊的一橫就是天」嘛？不知道我哪裡弄錯了。
- 2.易經中的象、數(術)、理，「象」包含太極、兩儀、八卦、六十四卦等的自然之象。在《周易略例》〈明象〉中的「象」也是這個意思嗎？還是後者的那個象，是指抽象的符號或象徵呢？
- 3.在綠皮的《易經讀本》中有介紹了「先天太極圖」，又說「陰中之陽、陽中之陰」，那是什麼？長的像外星符號的《河圖》、《洛書》又是什麼？