

## 啟動藝術跨域學習力，北醫大與故宮攜手合作人文藝術課程

為提升學生人文藝術涵養，厚植醫事教育中人文關懷之面向，北醫持續透過相關課程與活動，除了由外引注人文藝術能量，也帶領師生步出校園，創造更多元的學習環境。自 2018 年 4 月與國立故宮博物院簽訂合作備忘錄後，雙方更積極共同規劃相關課程與活動。



通識教育中心延續 1061 學期「北醫人到故宮：藝術實地學習」課程與故宮教育展覽處（簡稱教展處）的合作模式，同學經由實地到故宮聆聽研究員講解、實際在展場接受文物導覽，親身體驗文物藝術之美，並深入探索相關歷史文化知識。【上圖：北醫同學數位策展應用上課實況（左圖）及在實地走場訓練中仔細聽講並紀錄文物掌故的情形（右圖）】

1062 學期起由跨領域學院與人文藝術中心共同規劃開設「數位內容策展：行動博物館」課程，更強調「由做中學」的精神，除了禮聘故宮研究員講解文物源流與數位資源，並請資深導覽老師與策展專家傳授相關技巧與經驗，同學在課程中經由實地走場訓練，在授課教師的陪伴下反覆練習下通過一對一現場考核，完成導覽認證。在授課與考核過程中，北醫同學的專注投入與亮眼表現獲得故宮專家們的一致肯定。國立故宮博物院於 2018 年 10 月 4 日舉行「北醫學生故宮導覽授證儀式」，有醫學系、牙醫學系、藥學系、公共衛生學系、醫學檢驗暨生物技術學系等共 14 位同學獲頒由故宮與本校聯名授予的「專科導覽認證」。



授證儀式當日，故宮教展處謝俊科副處長致辭時表示，可能在許多人的印象中，「博物館」還停留在僅僅是展示文物的場所，然而事實上，推動「博物館公共化」，使其發揮更大的教育意義及功能，不但是國際潮流，也是故宮博物院的主要政策之一，自 2018 年 4 月與北醫大簽訂合作備忘錄，進而規劃討論課程合作後，欣喜見到已有初步成果出現，並期許同學們

保持學習熱忱，精益求精，未來故宮亦會開放更多策展形式與徵案，同學們的創意將有機會正式納入國家博物館的展區。【左圖：故宮教展處謝俊科副處長致辭時，期許每位同學們都成為行動博物館】

未來，我們期待透過更多課程與活動的設計及嘗試，使同學由知識學習與美感欣賞轉化出行動實踐，進一步能自主表述文化意涵，成為校園人文藝術種子。同時，也正規劃整合數位科技，讓同學們發揮新世代的創意，找出更多「玩物」的方式，分享自身的學習樂趣及成果，持續營造校園之人文藝術氛圍。（文/通識教育中心）

【下圖：參與授證師生與故宮教展處謝俊科副處長（後排右 4）、杜土宜助理研究員（前排左 1）、吳侃娟助理研究員（前排左 4）、本校張錯講座教授（後排右 3）、通識教育中心人文藝術中心鄭穎主任（前排左 2）合影】

