

103年度醫學人文典範立體展

醫學·小說與作家

侯文詠為北醫醫學系校友，曾於台大醫院和萬芳醫院任職，亦擔任過北醫醫學人文研究所副教授，目前則專心於文學創作。出版之小說、散文本本暢銷，其著作「白色巨塔」更改編成電視劇，播出時依然締造高收視率。

- ◎ 臺南一中畢
- ◎ 臺北醫學院醫學系
- ◎ 臺大醫院實習
- ◎ 臺灣大學醫學院臨床醫學博士
- ◎ 臺大醫院麻醉科主治醫師
- ◎ 萬芳醫院麻醉科主治醫師
- ◎ 臺北醫學大學醫學研究所副教授
- ◎ 36歲，開始做全職作家



侯文詠

1962.06.09-

醫學·小說與作家

侯文詠出身於公務員背景的家庭，他自小對寫作產生興趣，小學時期就曾經自行創辦班刊和投稿。在父母、師長的壓力下，侯文詠進入醫學院就讀，並且成為一位醫師；但他並沒有因此放棄寫作。

大學時期的侯文詠愛看電影，一年可以看上三百多場電影，大五創辦電影委員會，一度想輟學去當導演，因家人反對而作罷。畢業後進入臺大醫院實習；度過實習生涯後，為了持續寫作，他選擇了麻醉科而後也升任為主治醫師。

當上醫師的侯文詠，在從一次次與死神打照面的經驗中，看盡了赤裸裸的真實人生。寫作，成了製造快樂的魔法，帶給他一種安心的錯覺。他在行醫時期仍不斷推出溫馨小品，包括《頑皮故事集》、《親愛的老婆》、《大醫院小醫師》、《離島醫生》；同時，他繼續進修，終於取得臺大醫學院臨床醫學博士學位。成為暢銷作家的侯文詠，發現自己從小到大在追求著名利、征服、勝利等欲望；然而，得到後，卻寫作，這一切所謂的成功以彷彿只是讓他人辨識



自己的通關密碼。因此在妻子的支持下，他辭退了醫療及教學等方面的工作，專心於文學創作。

侯文詠表示，1997年是他下定決心離開醫學生涯的時刻，費時1年半完成醞釀4年的第一部長篇小說《白色巨塔》，卻也因揭露當年醫院爭權奪利文化，影響病患權力，使得台大醫院高層保留追訴權，也得罪許多醫界朋友，在長輩眼中成了「叛徒」。直到邱小妹人球事件後，醫界發起醫學倫理運動，爭相聘請侯文詠回去教書，才與醫療體系和解。在與醫界關係緊張期間，侯文詠母親生病需在台大開刀，他第一次用家屬心情，重新看到整個醫療體系，發現醫生是很了不起的職業，值得尊敬。而他也透過作家角色，讓醫療體系有所改變。

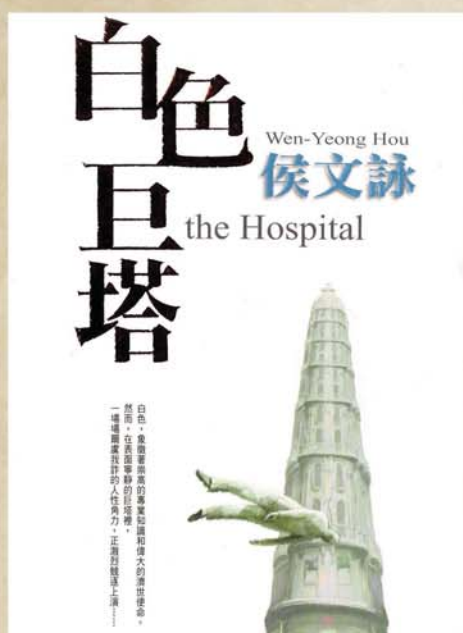
參考資料

- ◎ 維基百科-侯文詠，<http://goo.gl/XxV0A> 檢索日期：2014.10.15
- ◎ 侯文詠官方網站，<http://goo.gl/QHjpLC> 檢索日期：2014.10.15
- ◎ 侯文詠：「靠心裡的筆，改變社會。」巨報新聞 <http://goo.gl/AOwQGA>，檢索日期：2014.10.17
- ◎ 林秀蓉(2011)，從蔣渭水到侯文詠：臺灣醫事作家的現實關懷，春暉出版社。索書號：MH 419.107 4424 100

侯文詠

1962.06.09-

醫學·小說與作家



拍成電視劇的就是這一本~



侯文詠的寫作過程一本醫者敬愛生命的信念，仁心濟世的胸懷，關懷人類醫療、社會、文化等多層面的健康。他有時扮演憂國憂民的「文化醫師」，診斷「城市」的病情；有時扮演悲天憫人的「史懷哲」，與死亡進行對話；有時扮演冷靜理性的「外科醫師」，解剖人性的痼疾。他對寫作的態度深具出版良知與文化使命，從「有醫無類」到「有教無類」的侯文詠，默默傳承著從蔣渭水、賴和等醫事作家的人文精神。

出版年	書名	索書號
1990	頑皮故事集	857.7 2700 95
1991	親愛的老婆	855 2700-1 96
1992	淘氣故事集 大醫院小醫師 烏魯木齊大夫說	857.63 2700-1 98 855 2700-6 855 2700-5 97
1993	離島醫生	857.6 2700 95
1996	侯文詠短篇小說集 親愛的老婆2	857.63 2700 98
1999	白色巨塔	857.7 2700-2
2002	我的天才夢	855 2700 98
2003	危險心靈	857.7 2700-3 92
2004	侯文詠極短篇	857.63 2700-3 93
2005	天作不合	857.7 2700-4 94
2007	靈魂擁抱	857.7 2700-5 96
2009	沒有神的所在-侯文詠私房閱讀《金瓶梅》	857.48 2700 98
2010	不乖-比標準答案更重要的事	855 2700-7 99
2011	帶我去月球	857.7 2700-6 100
2012	我就是忍不住笑了	855 2700-8 101



侯文詠

1962.06.09-