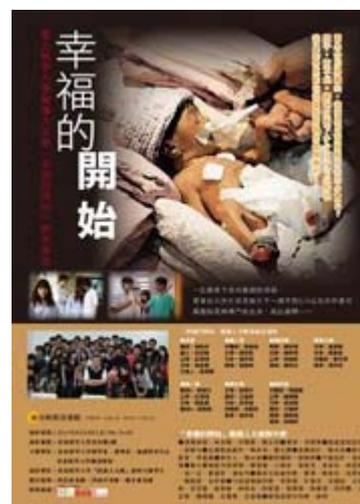


臺北醫學大學醫護人文劇《幸福的開始》首演，佳評如潮！

臺北醫學大學第一次由醫學系、牙醫系、護理系等大一及大二同學選修的醫學人文劇課程，於6月10日晚間6點半，假杏春樓4樓表演廳，舉辦期末演出「幸福的開始」，由51位研修同學共同演出，林佳靜、洪珮菁、陳永旭老師聯合指導。

臺北醫學大學第一次由醫學系、牙醫系、護理系等大一及大二同學選修的醫學人文劇課程，於6月10日晚間6點半，假杏春樓4樓表演廳，舉辦期末演出「幸福的開始」，由51位研修同學共同演出，林佳靜、洪珮菁、陳永旭老師聯合指導。

經過這幾個月來的密集排戲，同學們終於有機會踏上正式的舞台，展現他們辛苦耕耘的成果。《幸福的開始》是描述一位罹患子宮內膜癌的媽媽，堅持生下孩子的動人故事；我們希望同學們藉由扮演劇中人物來體會疾病、醫護人員，和生命最後的真正意義與價值，將來若擔任療癒者，將懂得珍惜並努力發揮所學。



全劇長約1小時，是北醫首次在醫學人文課程中的創新教學，藉由扮演的過程，及「同理心」的觀照，進入病人的內心世界，在面對疾病無法治癒時，要如何讓病人安詳的度過生命中的最後的時光。醫師治病不是為了自己，也不是為了利慾，是為了解除病人的痛苦，恢復其健康，以增進人類的福祉。

《幸福的開始》不僅僅只是一齣戲，而是讓這些未來的醫事專業人才，藉由這樣的課程來省思病人、醫護人員及家屬這三者間的關係，也讓同學提早面對醫療場域的現實環境，幫助他們了解未來在臨床工作上可能遇到的問題。在排練的過程中，同學們用最真實的醫病經驗及角色扮演，找到屬於醫護人員應該具備的使命，也讓我們看到了他們的成長與進步。

誠心希望透過醫病關係戲劇的展演，為臺灣醫學人文教育紮根，透過「醫護人文劇」的戲劇精神，能更了解醫病關係；由真實案例去反思生命的意義，並能更懂得及時去愛惜親人和活在當下，在此，邀請您為這群辛苦的同学加油打氣，且為他們所努力的成果喝采。（文/陳永旭，「醫護人文劇」課程指導老師）【下圖：北醫同學精彩演出片段】



由 joycechin 發表於 July 22, 2011 04:35 PM