

康輔是個歷史悠久的社團，從1978年6月1日創團以來經歷了二十三個寒暑，而之所以能延續如此之久，重要的原因是有完整傳承的行政制度、定期的出隊與熱情的心。

杏青康輔社 紅衣人的驕傲

文 / 江建昌

完善的行政傳統

康輔社的行政系統是社團穩健發展的重要基礎。在團務分組中，由二年級的團員分成幾組：秘書組輔助團長副團長的雜務管理，總務組掌握一切的團內收支，團務組負責整合一切團內的共同資源，美宣組負責團內的美化和宣傳事項，資訊組負責網站管理與更新，聯康組負責舉辦各項的團內聯康活動，校聯組負責更新通訊錄及與畢業的學長姐保持聯繫，文書組負責會議記錄和整理保管文書資料，器材組負責團內器材的添購租借整理的一切事宜，公關組負責與校內或校外各大小社團的交流。

每個月都有一次固定的團員大會，團員除了團務分組外，還分成四大組，學校工作組的主要工作為規劃社團在校內所舉案的活動，社區工作組主要是負責統籌團內在社區的服務工作，而其上兩組為二年級所擔任，研究發展組為研究一些對團內有益的事項，社會服務組的主要工作即為每年的傳統--服務隊，而這兩組為較有經驗的三、四年級團員所擔任。

康輔在校內的活動規劃，較為重要者，上學期由為新生所舉辦的迎新大露營開始，緊接著是康輔週，再來是康輔每年的重頭戲寒期服務隊，下學期主要是團員培訓課，再來是幹部訓練營，而以暑期服務隊為各年級交接團務工作的一大磨練。而社區工作組所舉辦的活動有不定期的演講，社區獨居老人的訪視，以及不定期與需要社團支援的社會團體合作來舉辦活動。

每年的重頭戲-寒期服務隊

每年的寒期服務隊是康輔人投注最大的心力活動，其主要目的是為服務偏遠地區且醫療資源欠缺之地，如花蓮縣山區，藉由醫學院資源，籌組醫療文藝服務隊，給予當地長期醫療資源、衛教常識與原住民文化自我認同。

服務隊除了有學長姐經驗的傳承外，一切的隊內事物，不管是大隊長，大隊的主要幹部，分隊長，各隊員的訓練，各項資金的籌募，以及接洽醫師與各機關單位，皆是由零開始的，一切都是由汗水堆砌而成的，相信每個曾經當過一年級的康輔人，在出隊後都會有一個想法，「出隊好累」，但只有一個累字，是無法講述其艱辛之處。誰會為了一個明天的社區晚會，排練到凌晨四、五點而不睡覺？誰能忍受三天四天，甚至更多天不洗澡，而與一堆全身汗臭味的夥伴，在教室裡打地鋪而眠？就是有一群傻瓜，傻呼呼的奔來跑去，為了一個共同的理想在打拼，只為了能在幾天的育樂營中，給小朋友最完美的節目與最安全健康的活動。每個職位有每個職位所需面對的事情，每個年級有每個年級需面對的挑戰，挑戰之後的自我成長，也許就是每年都有一群人，一而再再而三的出隊的原因吧！



● 出發前的大合照



● 衛教劇場：用短劇的方式帶小朋友容易了解衛生常識。

什麼是服務

反觀回來，出隊就會給當地帶來福利與服務嗎？有一次，黃啓銘校友回來幫我們講解服務理念時，學長完全不講服務隊的東西，反倒是問我們，「我們是去服務別人，還是讓別人來服務呢？」，我們認為對的東西，是一種主觀的概念，但對當地的民衆而言，也許他們有自己的一套想法和做法，對他們來說，也許我們才是一群破壞他們生活秩序的人，試想，即使打著服務隊的名號，然後就可以讓一個酒齡超過三十年的老人戒酒嗎？再者，我們只是一個幾乎半年，甚至一年才去一次的團體，難道我們能夠以「我們要去服務你們，你們就要給我們服務」的心態去做事嗎？

服務隊雖然有定期的舉辦，但對當地民衆而言，我們只是一年來一次的過客，又怎麼能要求在這幾個工作天中，叫當地的民衆配合呢？仔細一想，服務隊應改名為學習隊，處處皆在學習，學習與當地民衆打成一片，學習把正確的衛教知識向其講解，學習把我們的熱忱讓小朋友感受，學習了解與幫助我們的夥伴們，出隊之後，得到最多東西的，不是當地的民衆，反而是我們啊，那我們又怎能把姿態擺高呢？除了用同理心去感受當地的一切外，更應懷著謙卑的態度，為當地做真正有益的事，這樣才是服務隊的真諦！



● 帶給小朋友歡樂，拉近彼此距離。

康輔人的心

每年，都有一群熱心的學長姐，在忙碌中擠出時間回來幫忙，不管是在服務隊的醫療組，或是與一、二年級經驗分享，為的是什麼？這個在人生中的小小過站又有什麼吸引力，可以讓這麼多人，為他奉獻心力這麼多年？只能說，康輔是一個很重視感情的大家庭，每個人為了同樣的目標，奉獻了自己的心力，互相與夥伴提攜扶持，當事情完成後，總會去想，「我做到了什麼？我到底幫夥伴做了什麼？」

還記得以前社窩(也就是社團主要的定點)多麼的大，每當下課，或是中午放學時，都會有一群人，提著自己的便當，然後就每個人分到一個小小的位置，開始吃飯、聊天，就好像這裡是另一個家，可以让你抒發己見，也可以讓你請教功課上的問題，又或者當你遇到感情或是人際上家庭上的問題時，也有一群學長姐與夥伴，甚至是學弟妹，都會給你許多的幫忙和協助，像這樣一個小小的天地，充滿無盡的活力與生機，也充滿著愛與關懷。

學長姐是良師，是益友，不但在各項方面，傳遞給我們經驗，給我們鼓勵，更給我們不論是物質上或精神上的最大支持，但這絕不是一天兩天就可以造成的，而是經年累月，每個人想要為這個社團



● 小小藝術家：教小朋友彩繪。

做一點事，才會有像現在如此蓬勃的生氣。但不諱言的，是革命情感把康輔人聯繫起來的，當大家嚐盡了心酸與痛楚，經歷了挫折與失敗，才可以學習到更多東西，也只有在真正付出過後，才知道自己到底需要什麼，也才能獲得真正的友誼。



● 帶動跳：教簡單的動作和小朋友歡樂。

未來的展望

有許多的學長深知辦服務隊，每年所需經費不少且籌募不易，便提議要創辦一個專門為康輔而辦的基金會，這樣不但可以讓將來的學弟妹能不再為金錢之事煩惱，而且可以專心的處理服務隊與社團的事，這是一個福音。但每年獨自募款已是康輔的一個傳統，不但可以讓社會團體知道有「康輔」這個社團，若到醫院，也可以跟學長姐有若干的接觸，更可以讓我們學習如何進退應對，故有利也有弊。

現在的時代不斷在變，未來康輔會走怎樣的路呢？不知道，因為康輔已經發展出自己的一套特色，也就是沒有特色，每一屆有每一屆的想法和看法，每一屆有每一屆自己的獨特風格。從以前到現在，每一屆的學長姐都告誡自己的學弟妹，要走出自己的風格，以著創新的精神，才能再造與改進我們這個老社團。

雖然外在風格不斷在變，但我們卻不敢忘卻所遺留下來的傳統，合作，創新，服務，以著一股熱忱，為了一個同樣的理想打拼，在各方面互相加油打氣，努力的為他人盡一些自己微薄的力量，緊密的結合在一起，針對所有的狀況和突發情形，做最合理的處理，這樣，才是我們紅衣人所共有的東西，也就是「服務別人，成長自己」。（作者為康輔杏青社之前任社長）



● 衛教宣傳：教小朋友正確刷牙方式



● 黃金傳奇：由小隊輔領軍闖關的大地遊戲