• 系統編號	RN9701-1775		
• 計畫中文名稱	近代中日陽明學的發展關係與特質		
• 計畫英文名稱	The Developmental Relationships between Modern Chinese Yang-Ming Learning and Japanese Yomeigaku and Their Characteristics		
• 主管機關	行政院國家科學委員會	• 計畫編號	NSC94-2411-H038-001
• 執行機構	台北醫學大學共同學科		
• 本期期間	9408 ~ 9507		
• 報告頁數	18 頁	• 使用語言	中文
• 研究人員	張崑將 Chang, Kun-Chiang		
• 中文關鍵字	--		
• 英文關鍵字	--		
• 中文摘要	本研究旨在探索中日近代陽明學的發展關係與特質，就其發展關係而言，由於陽明學成爲日本明治維新的精神動力泉源之一，並在維新後 1900 年代前後，得到一些強調國民道德學者如井上哲次郎等人的提倡，使得陽明學在日本蔚爲風潮，歷久彌新。這個期間也是梁啓超等維新派亡日時期，革命派如孫中山以後強調的「知難行易」學說，也是在陽明學的「知行合一」基礎上提出的哲學思想，因此近代中國陽明學的復興，頗與維新派與革命派的留日或亡日經驗有關。另外，就其彼此的發展特質而言，日本陽明學在維新以後，有以下三現象：（1）「作爲反洋氣・反洋學的陽明學」，以幕末維新的陽明學者爲中心；（2）作爲「國家主義者」與「和平主義」者提倡國民道德的陽明學，以井上哲次郎、高瀨武次郎者爲中心；（3）作爲民權論者與宗教的陽明學等三種發展現象，以基督教學者如內村鑑三及民權論者中江兆民爲中心。綜而言之，近代日本陽明學的發展，頗展現出其多元與對立的特質。反觀清末民初中國的陽明學發展，肯定陽明學的知識份子，仍然周旋在挑戰與回應西方的科學與民主觀點上，筆者區分（1）作爲維新或革命形象的陽明學，以康、梁維新派及孫中山、蔣介石的革命派爲中心；（2）作爲保存國粹的陽明學，以錢穆、熊十力等爲主要代表人物；（3）作爲哲學深化的陽明學，以梁漱溟、賀麟、張君勱等爲代表人物，三者皆引進西方哲學理論，企圖深化陽明學的哲學思想，以求其適應西方的科學與民主價值理念。最後，本研究就中日近代的陽明學思想之發展現象，在面對西方思潮時的挑戰與回應時，將上述提倡陽明學的中日代表人物，歸類爲「本土型」、「調和融通型」兩類型。		
• 英文摘要	查無英文摘要		