

話的長社

一年來的回顧

辦報的人最大的衝擊是他必須在現實與理想；破壞與建設之間做最大的選擇。一年來最大的感覺是在接觸北醫的各個人——由董事長、院長以至校友、同學，每人都有其共同的目標——為北醫的進步努力；然而我們也覺得各人之間有其想法及做法上未能溝通之處，我們雖然地負起這交流的責任，我們失敗了不少次，但我們堅信誠實總能辦好報紙外，記得答應過總編輯的責任，以加速北醫的成長。

更希望能使低年級多投入報社，藉此對學校有更客觀的認識，對其自我亦是一考驗；很高興的，留下來的各有其收穫，中途有事退出的，亦有其不等的獲益。希望有更多的同學主動加入這份報紙，更多的人的關懷將形成更大的力量，報社將永遠為大家所有。

接任社長之時，恰是印刷價格飛漲之時，每期所需印刷費比往年多四分之一，除了盡力節流外，更需不斷地開源——廣告。學生刊物廣告往往被認為「人情廣告」，一年來的報紙共計有二個長期廣告——普強樂廠（

其本身就是一考驗；很高興的，留下來的各有其收穫，中途有事退出的，亦有其不等的獲益。希望有更多的同學主動加入這份報紙，更多的人的關懷將形成更大的力量，報社將永遠為大家所有。

接任社長之時，恰是印刷價格飛漲之時，每期所需印

鏡、舊書的租售、報紙不也是最佳媒介嗎？這一切都是同學所不能實行的是本報宣傳不够，還是同學不知利用？這

是最重要的感動之處了；正如在奧斯卡的頒獎臺上——有如

此多的致謝之意，未知如何表達，祇能對你們說謝謝了！

校旁有多少房子欲出租學生，他們在本報登出租啟事必然比在其

他大報紙刊登之效用遠甚。顯微

鏡、舊書的租售、報紙不也是最佳媒介嗎？這一切都是同學所不能實行的是本報宣傳不够，還是同學不知利用？這

是最重要的感動之處了；正如在奧斯卡的頒獎臺上——有如

此多的致謝之意

