北醫人報
黃金江題
中華民國六十年三月廿六日創刊　訓課登字第二號
本期出版一大張印行八千份　郵政劃撥105198帳號
第一〇九期
發行人：黃金江
出版社：臺北醫學院北醫人社
社長：蔡煌
總編輯：湯哲銘
社址：台北市吳興街二五〇號

活動中心總幹事選舉揭曉
陳建畿以八一九票略獲勝
選情緊張激烈開北醫之先河

【本報訊】本院六十七學年度學生活動中心總幹事選舉，已於本月一日投票揭曉，醫四陳建畿以八一九票比七一一票，當選下屆活動中心總幹事。

這項選舉的競選活動自上月二十四日展開一星期，一時之間，各項海報爭奇鬪妍、琳瑯滿目，並在二十八日當天由活動中心主辦政見發表會，會中雙方助選員唇槍舌劍，大展滔滔之口才，為整項競選掀起高潮。

投票于一日上午八時半開始至下午六時半舉行結束，經活動中心呂總幹事與課外指導組尹主任等主持開票。結果計有一五九三位同學投票：陳建畿得八一九票，陳俊賢得七一一票及六十三張廢票。投票率高達百分之六十強，居近年來投票率之冠。

據陳建畿同學于當選之後表示，將竭誠為同學服務，並努力實踐其所提政見，包括如下：

一、建立堅強踏實的活動中心。

二、積極溝通學校行政與學生意見。

三、注重北醫人食的衛生與住的方便。

四、美化校園以及大力支援各科系之活動等等，期能融北醫為一體，加强全校之團結。

設置教學醫院
最低標準公布

【臺北訊】教育部與衛生署會銜公布了「教學醫院最低設置標準」，對公私立醫院的設施及有關人員，作了下列各項規定：

教學綜合醫院依職責不同，區分為三級：①一級：為醫學院的主要教學醫院，應為醫學院醫生臨床見習場所，容納實習醫師，除供一般科（全科）醫師及各專科醫師訓練外，需有能力做臨床研究工作。

②二級：為醫學院的次要教學醫院，得容納實習醫師，見習學生，能做一般科及特定病科的住院醫師訓練。

③三級：勉可充當醫學院的次要教學醫院，容納見習學生及實習醫師。

各級教學醫院的設施及有關人員最低限的標準是：

——病床數：一級醫院均應達百分之七十五以上，平均每床收容患者須在十五人以上。

——住院醫師人數：一級醫院均為每十床一人，各科住院醫師及總住院醫師以約聘為原則。

——科數：一級十二科以上，二級九科以上，三級六科以上。

——門診：一級每天平均五百人次，二級三百五十人次，三級兩百五十人次以上。

——占未率，各級醫院均應達百分之七十五以上，平均每床收容患者須在十五人以上。

藥劑師法修正草案
行政院會審議通過

【本報訊】行政院在本月四日院會中，擬定通過藥劑師法修正草案，將嚴格取締未取得藥劑師資格而擅自執業者，並加重處罰。

藥劑師法早在民國三十二年九月公布施行，此次行政院院會通過衛生署擬定的「藥劑師法」修正草案，將函請法院審議，其修正重點包括：

一、明定藥劑師的業務項目：藥品的販賣與管理；藥品的調劑；藥品製造之監製；藥品的儲藏，供應與分裝的監督；含藥化粧品製造的監製及技術；依法律應由藥劑師執行的業務。

二、為嚴格取締未取得藥劑師資格擅自執行藥劑師業務，並配合藥物藥商管理法的規定，加重罰則，對違反者處五千元以上，五萬元以下罰鍰，核子醫學部呂振穀先生作一番介紹。

訓導處公告

【本報訊】訓導處生活輔導組表示，本校之男同學下學期欲申請住學校宿舍者，須於五月底以前提出申請，逾期概不受理。

醫技會刊出版

【本報訊】醫技會刊第五期已於本月三日正式出刊。本期要目包括學術專欄，專訪、特稿、詩草、醫技人三部曲及醫技人思潮等。

康主編陳洸幢表示，此期會刊，打破慣例大量採用文藝稿。在學術稿方面，也邀請專家執筆，其中包括核子醫學，由榮總核子醫學部呂振穀先生作一番介紹。

餐具帶菌情形嚴重
餐廳決定加強改善

【本報訊】據臺大醫學院公共衛生研究所于去年六月間，對臺灣地區三十四所大專院校學生餐廳的衛生情形調查結果，已于本月上旬公佈。其中本院學生餐廳被列為四種餐具都含有大腸菌，足以影響學生健康，憲立即改善之少數學校之一。

康主持這項調查時臺大宋鴻樟教授表示，這次調查之項目，以各餐廳之餐盤、湯碗、筷子及湯匙四種餐具為主，分別檢查其細菌總數及是否含有大腸菌。

這項調查結果于本月六日在報上公佈後，康本院餐廳負責人表示，在報紙發表當天下午已召集餐廳工作人員開會，決定加强各項餐具洗滌，熱水消毒，以改善本院餐廳飲食衛生水準，並表示歡迎同學隨時前往檢查、測定，以維護同學之健康。

暑期自强活動
十六日起報名

【本報訊】六十七年暑期青年自强活動，自本月十六日起至二十日上午十二時正，在課外活動組報名。

課外活動組說，辦理報名時，必須携帶學生證，一人只能領取報名表一張，且不能請別人代領。並預定二十三日公布錄取參加同學同單，開始辦理繳費手續。

據課外活動組王先生表示，為讓更多的同學都有機會參加自强活動，希望已參加過的同學不要再報名。而且凡已登記工讀、新當選的學生區黨委，均不准參加自强活動。

新鮮人上成功嶺
期末考提前試畢

【本報訊】為配合本院一年級的男同學將於七月三日上成功嶺集訓，課務組表示學期考試提前自下月廿六日開始到廿九日止，藥一則因課程安排關係，延至三十日上午才能考完。

由於全院的期末考即將來臨，教務處再度呼籲同學持入場考試時，必須有學生證，入座後將該證置於桌上，以便監試人員查核，凡未携帶學生證者不得入場應試，希望同學遵守考試規則（詳見學生手冊），以免自誤。

進步臺灣影賽
嚴鴻鈞獲銀牌

【本報訊】「進步臺灣」彩色攝影比賽這項比賽是由歷史博物館與臺北市攝影學會聯合主辦，比賽分為十組，全部作品有照片及幻燈片共二千件。由評審委員郎靜山、姚夢谷、張敬德、保成、藍昇源、李錦松、林家祥等組成評審會。各組取前三名，頒予金、銀、銅牌獎。

北藥、綠杏分獲
學術期刊競賽冠季軍

【本報訊】本年度全國大專院校青年期刊比賽，救國團于十一日公佈成績，在專門學術性刊物類前三名中，本院囊括第一名與第三名：「藥學會刊」榮獲第一名，「綠杏」獲第三名。

第二名為臺大醫學院的「青杏」。

綜合性期刊類，本院「北醫青年」獲特別獎。

報紙型期刊類，本報以第九十期至第一〇六期代表參加比賽，亦獲得特別獎。

OLYMPUS

各式生物顯微鏡
內視鏡、眼底鏡
總代理：元利儀器股份有限公司
貿易部：元佑實業有限公司
地　址：臺北市仁愛路4段33號3樓
電　話：7219579・7212828

社論
以同學愛作為溝通科系間的橋

不久前，學校內的一項重大活動中，有人提出科系團結一類的標語。老實說，這一類的强調科系間應如何、如何的老套，早已麻痺在大多數人的心中，我們不諱言，這一類無血、無肉的大字標語、耳熟能詳的陳腔爛調再也不會讓大多數的北醫人覺得衝擊、感動，甚至認同。

過去，所有的社團負責人，所有參與活動的北醫人，以及本社，都秉持過一貫的理想，建立北醫為一個和諧、溫馨的大家庭，團結各系成一共同意識的巨力量。可是，多年來，由冷而熱，由熱而冷地把這理想一煉再炒，結束，最近幾年我們所看到的只是冷漠、死寂的一片。小集團的活動固然還存在，但終究無助於我們所欲完成理想的十一。

最近，由一件校內的捐款幫助車禍受傷同學的活動中，我們意識到，大多數北醫人不如我們所想像中的槁木死灰，而是也郁郁感人的善良心性。今天，夜藥一王美玉同學的不幸重創事件，所給我們的並不只是一則新聞而已，而是一種關心互愛的心靈傳播，而我們確信這慶幸，這種同學愛已在校園內傳散開來。北醫本身，並不是一所富庶，堂皇的家園，甚至，我們敢說是一處遭風受雨的貧戶。而我們有緣相聚於此，我們沒有能向別人驕傲的一事，也沒有能向別人煌耀的一物，就這樣地共同長於斯，窮人家的孩子一向是最互愛、關情的！這正是我們最該體認的心情。也唯有在這種環境下培植的感情才最具價值。因此，在這空無一物可資依靠下，同學間愛無疑是我們唯一可以掌握，可以傳播，最眞、最無價的寶。

月初，活動中心的新總幹事，已選出，我們現在所揭示的目標，也正是新總幹事，在任內所該竭智完成的鵠的。希望新總幹事能把握契機，為北醫各系間搭一座橋之橋基勢必建立。

溫情隨歌聲充滿人間
醫學生合辦慈善演唱

【本報訊】全國醫學院合唱團於本月十三日在中山堂舉行慈善演唱。這次演唱會所得款項將悉數捐贈中華民國心臟病兒童基金會，並由獅子會及中華民國音樂學會支持贊助。

演出單位有臺大、高雄、陽明、中國、中山、國防與本院共七個醫學院的合唱團，節目有汪精輝教授指揮的大合唱「風雨遠航」「夜盡天明」以及「迎向春天」、「哈利路亞」……等三十首著名的合唱曲。

您想知道北醫的歷史嗎？
您想知道北醫的動向嗎？
您想瞭解北醫人的心智展現嗎？
您想瞭解報社的筆路藍縷嗎？
北醫人報1—100期
精裝合訂本
（民國六〇年～民國六六年）
定　價：二五〇元
預約期間：二〇〇元
請向醫五蔡熒煌
牙二沈一錚
藥一陳慧書
或
每天中午刊物室向北醫人報社登記
即日起至五月卅日止。

談教學醫院評鑑

執行：蔡榮煌　許士立
莊世昌　沈一錚
執筆：沈一錚

四月二十五日教育部公布教學醫院評鑑標準，引起各醫院及各級醫學生之關心，本報特地訪問了各有關單位。

首先我們訪問了負責設定此項標準的醫學教育委員會，以期能更深入的了解整個標準的制定過程及主要目的。首先介紹一下教育部醫學教育委員會（以下簡稱醫教會）的成立過程！醫教會正式成立於民國五十九年，雖然會址設於教育部，但一切的經費來源却是透過幾位資深的醫學專家，向中國醫藥基金會申請爲期六年的專款支付其必要支出。醫教會主任委員魏火曜先生及其他常務委員，僅象徵性地每個月領取數百元車馬費，皆憑一股熱誠。醫教會並非行政執行機構，而是屬於研究建議單位。

△請問這次醫教會制定教學醫院評鑑標準，引起各醫院及各醫學院學生很大的關心，從事每年一次的國內各醫學院及醫事學校的評鑑工作，所以直到民國六十五年期滿後，教育部繼續標準的制定過程，是經過一次的？

答：基於以學生能得到最好的醫學教育原則下，我們希望每所醫學院都能有附設醫院，提供臨床醫學教育。但事實上國內的醫學院如中國醫藥學院就沒有附設醫院，而且私立醫學院學生太多附設醫院也無法全部容納，可是最嚴重的是還有很多實習學生沒有良好的實習環境，所以我們醫教會制定出標準，讓各醫學院及專科學校分配學生實習時有所準則。

△請問第一次的評鑑工作何時開始？

答：因爲我們四月廿五日才正式公佈，現在正在發聘書，所以最快要在六、七月份才能開始評鑑。國泰綜合醫院已主動申請評鑑，我想能够成爲合格的教學醫院將是該院的榮譽，也會成爲學生要求實習分配的對象，再者學校也不願將學生送到不合格的醫院實習。

△請問評鑑對象爲何？多久評鑑一次？

答：國泰醫院已提出申請，自然先從國泰醫院開始，再來就是醫學院有派學生實習的各公私立大醫院。目前是以兩年爲一期，如果不合格的話我們會私下通知該醫院改進，因爲醫教會是站在一種輔導的立場，希望各醫院朝標準邁進，並非強制執行。如果有那些醫院合乎標準，醫教會可以透過新聞媒介予以鼓勵。而評鑑不合格的醫院，在一期兩年內可提出申請重新評鑑，相信這項標準的制定，對國內各公私立市醫院的改善將產生相當的推力。

△據報載，在不合格教學醫院實習的學生，將不能畢業。在何時開始實施目前由於安善解決方法，暫不施行；希望未來能做得比大學評鑑好。

△如果評鑑工作開始，將有部分公立醫院不合標準，醫教會是否會考慮過這種情形？

答：公立醫院如果評鑑結果不合格，可以以此爲據向主管機關申請預算改進醫院設備，這也是爲什麼醫教會與衛生署聯合公佈實施這項標準，就是希望能得到行政機構的支持。

△城後我們想請問這項評鑑工作，是否會流於形式？

答：這次教學醫院設制最低標準的制定，醫教會完全以醫學教育的完整性主動來做，制定標準的諸位先生都是對醫學教育有相當的熱忱，應該能做得比大學評鑑好。

行文至此，讀者對於教學醫院標準的設想必有概略的了解，不過大家最關心的還是附設醫院是否合乎標準，以及附設醫院的未來的發展計劃。

△想請問院長，對附設醫院的未來有何打算？

答：首先將設備增加到最新最現代化，再蓋實習學生宿舍，並將病床數增加四百床，同時還要訓練自己的專任教師，送到國外或臺大醫院去實習，而在這段期間予以留職、留薪。

再說附設醫院目前的營業狀況不太好，主要是和地點有關，因現在還有很多人不知道我們的醫院，而且又是附設教學醫院不能做宣傳，所以現在最好每月能有二百二十萬的收入，可算相當不錯了，將來如果辦公保病人還會更多，占床率自然提高。可是我們仍將盡力達到一級教學醫院的標準，或許需要一年甚至更久也沒關係。

△最後請問廖院長對本校學生有何鼓勵和建議？

答：鼓勵學生要用功，不用功沒有辦法，並且希望校友回母校幫忙教學，雖然目前還不敢要求優秀的學生留校，可是希望將來他們都會回來。

以下附以教學醫院最低設制標準的資料和表格，並配上廖院長提供有關附設醫院的資料相對照：

教學醫院最低設置標準

□包括非醫學院附設醫院之公私立醫院□

一、教學綜合醫院可依職責之不同區分爲下列三級：

㈠一級：爲醫學院之主要教學醫院應爲醫學院學生臨床見習場所容納實習醫師，除供一般科（全科）醫師及各專科醫師訓練外，需有能力做臨床研究工作。

㈡二級：爲醫學院之次要教學醫院得容納實習醫師，見習學生，能做一般科及特定病科之住院醫師訓練。

㈢三級：勉可充當醫學院之次要教學醫院容納見習學生及實習醫師。

二、牙科教學醫院最低設置標準另訂之。

三、各級教學醫院之設施及有關人員最低限之標準如左：

設施＼級別	一級	二級	三級	備考	附設醫院
病床數	三五〇以上	二五〇以上	一五〇以上		二五〇
科數	十二以上	九以上	六以上	至少須有內、外、婦產、小兒、放射及檢驗等六科（眼科、耳鼻喉科、精神科可洽借有專科醫師設備優良之專科醫院實習）	內、外、婦產、小兒、放射及檢驗、耳鼻喉科、眼科、放射及檢驗共八科
門診（含急診）每日平均人次（四季的平均數）	五〇〇以上	三五〇以上	二五〇以上		三五〇人
占床率（四季的平均數）	七五%以上	七五%以上	七五%以上	平均每床每年收容患者須在十五人以上。	四〇%—三五%
住院醫師人數	每十床一人	每十床一人	每十床一人	一、各科住院醫師及總住院醫師以約聘爲原則。 二、按病床十對一配量	共十五名每一六·七床對一人
各科主任資格	需具部定副教授以上資格	需具部定講師以上資格	需具部定講師醫師三年以上者爲合格		一級
專任主治醫師（醫師）人數	包括主任在內以十床需有一人	包括主任在內以十五床需有一人	包括主任在內以二十床需有一人		共十五名一六·七床對一人
專任檢驗師人數	三人	二人	一人		四十八人五·二床對一人
專任藥劑師人數	按處方數計算每日一二〇張一人	按處方數計算每日一二〇張一人	按處方數計算每日一二〇張一人		六人
專任護理人員人數	病床一·五對一人	病床二對一人	病床二·五對一人		五人

設施＼級別	一級	二級	三級	備考	附設醫院
病理解剖比例	暫定一〇%以上	暫定一〇%以上	暫時不定	目前均未達此標準應盡量爭取提高逐漸達此目標	一〇%以下
手術室	應具全一般及特殊手術設備	應具備一般及特殊手術設備	應具備一般手術設備		一級
產房	應具全	應具全	應具全		一級
嬰兒室	應具全	應具全	應具全		一級
X光診斷機	一般及特殊檢查均能做到	能做常用特殊檢查	能做一般X光檢查包括：腦、腸胃、泌尿、骨骼一般檢查設備		一級
放射線治療機	應具備	應具備	三級暫不列必需設備		無
核醫設備	應具備	應具備	二、三級暫不列爲必需設備		無
檢驗設備	須有一般檢驗、細菌、血清、生化、病理、血庫等部門及設備	同上	三級教學醫院，細菌血清檢驗暫可委託衛生試驗所辦理。	有一級之檢驗設備但無血庫。	
實習醫師容量	專任主治醫師每一·五人可收容一人	專任主治醫師每一人可收容每人可收容二人	專任主治醫師每人可收容十人		
實習藥學生容量	視藥劑師人數及調劑室以收藥學生三人爲原則。				
實習護理生容量	病床佔用率住院病人每有五人以收護理學生一人爲原則。				
實習驗學生容量	以不超過在職檢驗員之半數爲原則。				
實習放射技術學生容量	X光機一部以收放射技術學生一人爲原則。				無

四、各級教學醫院之醫師須有完整的病歷記載，並有完整的病歷保管制度。二級以上需使用編號建卡索引制度及國際病名分類。成立稽查小組，定期抽樣檢查，並有年度之統計分析。

五、各級教學醫院須設立圖書館或室，並有年度之圖書預算補充新醫學雜誌及圖書。（借用本校圖書館）

六、各級教學醫院應在預算內編列教學進修研究費用。（以佔總預算之三%爲原則）（平均每科二三元，不只用於準備教材）

七、各級教學醫院之各科每週至少須有一次科內臨床討論會。（至少三次）

八、各級教學醫院每月至少應舉行一次：(1)放射線研討會(2)死亡病例研討會(3)雜誌會(4)臨床病理研討會。（病理討論二次·月）

九、下列會議各級教學醫院須有適當數量之教學人員參加：(1)醫務會議(2)教學研討會(3)住院醫師主持教育委員會，負責教育計劃之推行及學生之考核。（有）

十、各級教學醫院至少須有一名資深醫師主持教育委員會，負責教育計劃之推行及學生之考核。（有）

概述醫院管理

（續）

蕭俐俐

（C）護理部：包括臨床護理、護理教育、門診、急診、公共衛生等。傳統上護士要執行醫師授權給她們的工作，包括給藥，做治療及執行其他的醫療技術等，這些任務護士應該繼續擔任，因爲這些工作不但有助病人而且可使醫護間一向被重視的良好關係，更形滋長。

大多數專業，對從業人員的質及都有某種形式的自行評價，例如醫學界的「病理組織委員會」或「死亡病例檢討會」算是很好的例子。然而護士就沒有這一類檢討會或評論會存在。也許現在該是各醫院授權成立一個「護理執行委員會」的時候了，護士都應對此委員會負責。一種職業能否進步成爲一種專業，要看從業人員是否能採取一致的行動，建立並維護其團體紀律。對護理人員而言，責任與職責方面的作爲，對決定護理事業能否獨立，所以成立執行委員會是必然的趨勢。

（D）總務部：包括所有事務工作，如：住院課、營養課、採購課、病歷課、清潔課、洗縫課、保管課、工務課、社會服務課、及其他一般事務。

（E）特殊部：如會計室、人事室、管理室、宗教室等。

醫事部的改射線科、病理檢驗科、麻醉科及物理治療科的醫師應與醫務部配合並參加各科的醫學教育工作。

總務部的住院課、營養課、病歷課以及社會服務與醫療有直接的關係，故應與醫務部有密切聯繫。至於特殊部門因爲其工作性質牽涉全院各部，通常各室直屬院長或副院長管理之。

三、對未來之展望

隨着社會的工業化，人們生活方式和價值觀念也大爲改變，對醫療事業自然也產生巨大影響；諸如（A）國民所得普遍增加，使更多的人有能力到醫院就醫。醫院醫療業務更加繁忙。（B）教育普及，提高了一般人的醫藥知識，大家重視健康，患病就醫時都會前往設備完善的醫院。對醫院醫療水準更加要求，對醫療費用更加關切。（C）計劃家庭，工業社會，已經知道子女衆多的可怕；婦女衛生工作將會更受重視，任產科病房床不可增加太多，以免走上美國產科病房過剩的老路。（D）醫療保險將趨普遍：隨着全國經濟長成及社會福利的推行，醫療保險是一個必然會被推廣的制度。一旦更多的國民納入保險制度，醫院就會湧現更多的病人，因爲那時有保險單位代付費用，而人們也有權到設備良好的醫院，去尋求更佳的健康照顧。

基於對健康的認識，歐洲有些國家有全民免費的醫療服務，至民主國家則有全民醫療保險方案。此外，日本也有相當完整的全民醫療保險，美國可說是所有先進國家中唯一沒有全民保險的國家。但是即使如美國這個高度發展自由經濟系統的國家，也眯解到自由經濟體系下的醫療制度，不足以提供所有國民適當的醫療服務，目前除了地方人士的鼓吹外，聯邦政府也介入要求考慮全民醫療保險。醫療服務的社會化似乎已被認爲維護人民健康的一個可行方向和潮流了。

本科係摘自張錦文、譚開元、黃佳經三位先生合著的醫院管理一書，由於匆促成篇，疏漏在所難免，若蒙指正，不勝感激。（全文完）

此項標準的設立，澄清了許多人對教學醫院的誤解—到教學醫院就會辦公保病人，實習學生實習時有所改進？

答：增加設備與錢有關，不太容易辦到，但可慢慢改進，而且蓋醫院的錢大部分是貸款，倘需償付利息，所以目前醫院經濟並不寬綽，如果到時候評鑑的話，不合標準也沒辦法。再說現在的教學醫院除了國泰、長庚等大醫院相當不錯了，將來如果辦公保病人還會更多，占床率自然提高。可是我們仍將盡力達到一級教學醫院的標準，或許需要一年甚至更久也沒關係。

△最後請問廖院長對本校學生有何鼓勵和建議？

答：鼓勵學生要用功，不用功沒有辦法，並且希望校友回母校幫忙教學，雖然目前還不敢要求優秀的學生留校，可是希望將來他們都會回來。

以下附以教學醫院最低設制標準的資料和表格，並配上廖院長提供有關附設醫院的資料相對照：

設施＼級別	一級	二級	三級	備考	附設醫院
病床數	三五〇以上	二五〇以上	一五〇以上		二五〇
科數	十二以上	九以上	六以上	至少須有內、外、婦產、小兒、放射及檢驗等六科（眼科、耳鼻喉科、精神科可洽借有專科醫師設備優良之專科醫院實習）	內、外、婦產、小兒、放射及檢驗、耳鼻喉科、眼科、放射及檢驗共八科
門診（含急診）每日平均人次（四季的平均數）	五〇〇以上	三五〇以上	二五〇以上		三五〇人
占床率（四季的平均數）	七五%以上	七五%以上	七五%以上	平均每床每年收容患者須在十五人以上。	四〇%—三五%
住院醫師人數	每十床一人	每十床一人	每十床一人	一、各科住院醫師及總住院醫師以約聘爲原則。 二、按病床十對一配量	共十五名每一六·七床對一人
各科主任資格	需具部定副教授以上資格	需具部定講師以上資格	需具部定講師醫師三年以上者爲合格		一級
專任主治醫師（醫師）人數	包括主任在內以十床需有一人	包括主任在內以十五床需有一人	包括主任在內以二十床需有一人		共十五名一六·七床對一人
專任檢驗師人數	三人	二人	一人		四十八人五·二床對一人
專任藥劑師人數	按處方數計算每日一二〇張一人	按處方數計算每日一二〇張一人	按處方數計算每日一二〇張一人		六人
專任護理人員人數	病床一·五對一人	病床二對一人	病床二·五對一人		五人

流螢

—蘆蘇—

「曾經在山上，我看過成羣的螢火……蠻壯觀的。」夜黑得沒月沒沒星的，偶而看見街上幾盞車燈馳過。小葛把手搭在女孩的肩上，一陣冰凉從指端傳越過來。夏夜，女孩的肌膚是冰玉的。

「是山上一座橋的橋下，一隊隊巡戈而過，夜黑而螢亮，那個感受很深沉，如昔，不知那來的一點光，偶而閃燦着她眼的晶亮。

夏兒不說什麼，總思着什麼，夜居然有點寒。

「大哥昨天來信，說可能最近部隊要調金門，他問我您麼最近都沒信給他，是冷了？也問起你研究所準備得如何？也說你拿着崇溪、林野、南方雁、耀炳與我的一叠詩作品，在臨送廠打字印刷之前翻閱，有如正歷回顧每一個人在北醫求學的整個階段。從相識到互期互勉於詩的創作，是屬於北極星詩社的，因而如今打算結輯出版的這五冊一套的詩集，是源自同處詩社的美好時日，即使在風貌上各有不同，我們仍是北極星詩社相連的骨肉。

在通往詩的極頂途中，我們認爲爭論於途徑之選擇是愚昧的，是以我們各擇不同路徑而行，相互遞報沿途的欣悅與艱苦，讓心超越所有的歧異而歸一於追求詩的完美成熟。循着詩社先輩擎亮的星芒而行，竟然也能在臨去校之際，立下第一道詩的碑石，且不論爾後的醫療工作之餘能否再有另一度的結集，這一次的出版將成爲我們最難忘懷的紀念。或許生澀與不成熟在初次的集子裏是必然的，我們只期望在酸澀之中偶而能讓人咀嚼出一絲的甜味來。

認識原正（崇溪），那時他是北醫青年十七期的副總編輯，我則剛新生訓練不久，被召入『他們』的編輯行列。在以後的一次會議後，他突然對我提起詩來，當時直覺的感到他有成爲寫詩的人的可能，就和他細細的聊起來。只記得在我接下詩社社長，他繳來兩首給北極星詩刊十一期的作品，第一首的『空』就足夠使我訝異不已。後來他接下我交予他的擔子，在課業與社務的重壓下，仍然詩作不輟，提出他經過凝鍊與沉思的詩作；步伐雖緩，却都能讓人體會出他的用心與拓墾的方向，洋溢着醫者的仁心。

認識英山（南方雁），應該是和認識耀炳同時的。記憶中最深刻的一次是大一時，他們同來參加詩社的草坪討論會，一言不合而氣呼呼的一起離去。英山在那年暑期中，每寫詩就寄來我看完後附上意見寄回給他；初看他的詩祇覺怪異，由於覺得若能順其個性，他將會建立出特別的風貌，故而衷初的時候是鼓勵多於批評。及至他在笠詩刊發表到某個階段時，發現他已經找着最貼切於自己的詩貌，以及逐漸趨向成熟的技巧，常常會令人莞爾於他的詩中所流露的率眞氣息。他的詩觸角是呼吸於現實與持疑的界面，嘲弄中而有眞摯的心意。

循星五人航

——寫在北極星叢刊出版之前

●舒笛●

而耀炳，這個名字原本就頗爲『光火』的快意男兒，他的寫詩是因着和郭必同住一層樓的關係而來，正對着詩人洛夫的屋後，和茂昌的交往也影響了他從古詩詞的領域中躍出，獻身於現代詩的衝刺。如若他生在暴昔，則習拳練劍後，他必是轟轟烈烈的一介俠士，寫起詩來却現出柔情細緻的味道，幾首登大覇尖山後的詩作，教人驰思不已。細讀他發表于藍星且頗受詩人向明欣賞的『醫院手札』，是他向外拓展的成果之一，焦點雖轉向，而鄉愁與情愛之濃郁仍佈滿他大部分的作品，讀其詩亦可如見其人也。

至於林野，他入北醫是我大二任詩社社長兼北青總編時，只記得次年才屢屢在北醫人報看到他的作品。後來在參加校外的詩座談上見到他也來赴會，當時就想到他會否就是所謂的『林野』，終於在一次故意的搭訕中得到證實。這以後他進入詩社，『繆司的夜宴』就在他接掌詩社時期成功的推出，使詩社有了盛大的氣勢。關於回顧我在北醫的作品爲佳，却難有眞正滿意的作品。花在刊物編輯上的時間頗巨，這是詩寫得不十分勤快的原因；可是在這斷斷續續的寫詩，覺得比以往更能冷靜的掌理更自由的形式，未嘗不是塞翁失馬。這時期的作品（早產兒與在布袋鎮的彼日黃昏）在外發表，都是由於林野走私之故。

回想在決定同時出版五本各人的詩集後，我們一直在欣慰中期盼出書的日子，而同學的垂問頻頻更强烈的鼓舞着我們。原本由於一年來的實習與林野、英山、耀炳的在校，少有的見面機會增多起來。在討論自己出書與按己意編排設計之餘，我們仍深深的關切着詩社未來的命脈，期望能在未來的時日，給予詩社不斷的後援，盡一份詩社終生社員的力量。因而有了籌設經費定期舉辦詩創作比賽，以及接受北醫人申請出版詩集的補助的支援方案。而在相對的方面，我們期望詩社的討論會能持續下去，就以往所具的雛型，更具體化的延展。因爲時至今日，現代詩的變革與涵貌已經足具於課堂講授的資格，既爲詩社就有責任提前來試講，讓現代詩也如小說或電影般，進入人的心靈內裏，觸動現代人的心弦。是自限於被忽略的藝術而已。

拿着崇溪、林野、南方雁、耀炳與我的一叠詩作品，在臨送廠打字印刷之前翻閱，有如正歷回顧每一個人在北醫求學的整個階段。從相識到互期互勉於詩的創作，是屬於北極星詩社的，因而如今打算結輯出版的這五冊一套的詩集，是源自同處詩社的美好時日，即使在風貌上各有不同，我們仍是北極星詩社相連的骨肉。

在通往詩的極頂途中，我們認爲爭論於途徑之選擇是愚昧的，是以我們各擇不同路徑而行，相互遞報沿途的欣悅與艱苦，讓心超越所有的歧異而歸一於追求詩的完美成熟。循着詩社先輩擎亮的星芒而行，竟然也能在臨去校之際，立下第一道詩的碑石，且不論爾後的醫療工作之餘能否再有另一度的結集，這一次的出版將成爲我們最難忘懷的紀念。或許生澀與不成熟在初次的集子裏是必然的，我們只期望在酸澀之中偶而能讓人咀嚼出一絲的甜味來。

認識原正（崇溪），那時他是北醫青年十七期的副總編輯，我則剛新生訓練不久，被召入『他們』的編輯行列。在以後的一次會議後，他突然對我提起詩來，當時直覺的感到他有成爲寫詩的人的可能，就和他細細的聊起來。只記得在我接下詩社社長，他繳來兩首給北極星詩刊十一期的作品，第一首的『空』就足夠使我訝異不已。後來他接下我交予他的擔子，在課業與社務的重壓下，仍然詩作不輟，提出他經過凝鍊與沉思的詩作；步伐雖緩，却都能讓人體會出他的用心與拓墾的方向，洋溢着醫者的仁心。

認識英山（南方雁），應該是和認識耀炳同時的。記憶中最深刻的一次是大一時，他們同來參加詩社的草坪討論會，一言不合而氣呼呼的一起離去。英山在那年暑期中，每寫詩就寄來我看完後附上意見寄回給他；初看他的詩祇覺怪異，由於覺得若能順其個性，他將會建立出特別的風貌，故而衷初的時候是鼓勵多於批評。及至他在笠詩刊發表到某個階段時，發現他已經找着最貼切於自己的詩貌，以及逐漸趨向成熟的技巧，常常會令人莞爾於他的詩中所流露的率眞氣息。他的詩觸角是呼吸於現實與持疑的界面，嘲弄中而有眞摯的心意。

循星五人航

——寫在北極星叢刊出版之前

●舒笛●

而耀炳，這個名字原本就頗爲『光火』的快意男兒，他的寫詩是因着和郭必同住一層樓的關係而來，正對着詩人洛夫的屋後，和茂昌的交往也影響了他從古詩詞的領域中躍出，獻身於現代詩的衝刺。如若他生在暴昔，則習拳練劍後，他必是轟轟烈烈的一介俠士，寫起詩來却現出柔情細緻的味道，幾首登大覇尖山後的詩作，教人驰思不已。細讀他發表于藍星且頗受詩人向明欣賞的『醫院手札』，是他向外拓展的成果之一，焦點雖轉向，而鄉愁與情愛之濃郁仍佈滿他大部分的作品，讀其詩亦可如見其人也。

至於林野，他入北醫是我大二任詩社社長兼北青總編時，只記得次年才屢屢在北醫人報看到他的作品。後來在參加校外的詩座談上見到他也來赴會，當時就想到他會否就是所謂的『林野』，終於在一次故意的搭訕中得到證實。這以後他進入詩社，『繆司的夜宴』就在他接掌詩社時期成功的推出，使詩社有了盛大的氣勢。關於回顧我在北醫的作品爲佳，却難有眞正滿意的作品。花在刊物編輯上的時間頗巨，這是詩寫得不十分勤快的原因；可是在這斷斷續續的寫詩，覺得比以往更能冷靜的掌理更自由的形式，未嘗不是塞翁失馬。這時期的作品（早產兒與在布袋鎮的彼日黃昏）在外發表，都是由於林野走私之故。

回想在決定同時出版五本各人的詩集後，我們一直在欣慰中期盼出書的日子，而同學的垂問頻頻更强烈的鼓舞着我們。原本由於一年來的實習與林野、英山、耀炳的在校，少有的見面機會增多起來。在討論自己出書與按己意編排設計之餘，我們仍深深的關切着詩社未來的命脈，期望能在未來的時日，給予詩社不斷的後援，盡一份詩社終生社員的力量。因而有了籌設經費定期舉辦詩創作比賽，以及接受北醫人申請出版詩集的補助的支援方案。而在相對的方面，我們期望詩社的討論會能持續下去，就以往所具的雛型，更具體化的延展。因爲時至今日，現代詩的變革與涵貌已經足具於課堂講授的資格，既爲詩社就有責任提前來試講，讓現代詩也如小說或電影般，進入人的心靈內裏，觸動現代人的心弦。是自限於被忽略的藝術而已。

「一樹桃花千朵紅」逗得小賓直叫「去你的」。夏兒蠻體人意的，也很會氣氛。

那夜送走夏兒後，小賓還與小葛聊到天亮。

小葛一直沒忘小賓臨走前的一句話。

「千萬別讓夏兒孤單，別讓夏兒想太多，父、母雙亡的孩子，我們該盡一點心去照顧她。可惜，我還要當兵，不然我便娶她。小葛，如果你還有空的話，我知道你是書呆子，如果還不妨礙你唸書，陪陪夏兒，多連絡了。」

夏兒把頭倚在小葛的肩上，夜裏蟲聲嘩然。

「我面對不了他，但又放不下心，不去想他，葛，你說怎麼辦？」小葛輕撫着她的臉，擁着她的肩，並不嫉妒夏兒的徬徨，事實上小葛也沒有佔有夏兒的企圖，如似就是小賓說的一樣，「我們共同的夏兒。」沒什麼好紛爭的。

基礎訓練結束後，大哥回來一次，小葛忙着上課，與寫報告是晚上六點了，夏兒就「小兩口」玩去了，小賓黑成木炭，再吃飯，說她準備去洗澡然後西瓜紋的頭，上上下下把他過去逸的樣子徹頭徹尾的改了過來。只有一樣沒變，說起話來還是妙語連珠。小賓不像一般當兵的人，一回來說的，想的都是當兵人的語言，沒提到什麼只說是「體能訓練」的好地方。一切都老樣子，還延誤一些電影音樂、音響。

小賓還提起拍實驗電影的事。小葛與他一致「全票」通過，禮聘夏兒充女主角，藝名就用夏兒。

幾個月來，小賓的想法一點也沒改變。夏兒也出奇地興緻看到小賓與夏兒鬧樂辦？」小葛心中一直很羨慕，也很絕倒，夏兒有女孩子有的豪情，與小賓的狂放正是一對。

搬家的事一直到小賓走後半個月才決定，搬家是個壞兆頭，小葛心裏一直這麼覺得。要不是搬家，也許夏兒也不致於與他陷入。搬好東西時已去拉小葛。

小葛觸到夏兒的手心也如潮汐，在月光的魔力下漲落、起伏，空胃也强烈的攣縮着。

今晚，故鄉的海灘一定熱鬧的很，小寄居蟹想道：

這麼溫柔、又浪漫的月光，繆斯一定和她的門徒—詩人「海馬」，背負着手，搖頭擺尾的吟詠於鱗鱗銀波；很可能，在海岸廻游、流浪的「實首魚科」樂隊，正跳躍在如鏡的海面上，奏着他們鼓滿氣的鰾；而動了春情的「銀魚」，在白細、柔軟的沙灘上，你儂我儂，該是何等纏綿，想必他們已孕育無數的結晶在那沙灘下。只可惜，當下次月圓的漲潮，將孵化的小銀魚帶回海洋時，小寄居蟹不能聽他們以童音喚「叔叔！」了。

至於風情萬種的熱帶魚，此刻必定是嬌喘吁吁於舞會中，而讓淋漓的香汗濡濕了她們時髦、鮮艷的衣服。她們可能早忘了昔日文采風流、風度翩翩的小寄居蟹吧。「但見新人笑，那聞舊人哭！」

「何日再見君」這是離開「蝶魚」時，伊在小寄居蟹耳旁，用極其哀怨的聲音低唱的歌。今晚，三黑妞在唱片中已唱了一百遍「何日再見君」，伊却如黃鶴，芳踪渺然。連往返的魚雁，也石沉大海。或許伊此刻正和「訥肚」螺裏趾高氣揚的寄居蟹，外出夜遊。說不定，說不定下一封伊的信會寫着「親愛的約翰……」小寄居蟹簡直不敢往下想。此情只怕是一可待成追憶了。

千不該，萬不該爲了賭那口氣，爲了想擁有比「訥肚」螺那批像伙更宏偉、寬大的房子，輕信聲名狼藉的「烏賊」。當年，就在他「口墨」四射，視野迷茫中，量了頭，千里迢迢的跋涉了十八座山，來到這孤寂、隔絕的小水塘中。如今，只擁有一個空洞洞的龍宮貝，沒有熱帶魚、蝶魚崇拜、欣賞的眼光，這一切還不是錦衣夜行、孤芳自賞。肥的只是那烏賊，在混水中摸了魚。

想當年，小寄居蟹的名氣在故鄉的海域中，也算够響亮了。雖然他背上駄的貝殼房屋，比不上「訥肚」螺來的宏偉，但是由於他原本敏捷、健壯的身子，小寄居蟹的活動力反而比較大。不僅詩人「海馬」賞爲奇才，多情的熱帶魚也有口皆碑的，稱讚小寄居蟹幽默的口才、瀟洒的舉止。矜持、氣質高雅的「蝶魚」，雖然有時也做做姿態，然而，尾巴上的假眼，却也曾芳心暗許的眨過無數秋波。那時，根本不曾爲三餐愁過，許許多多的海葵撒下如雨的食物，連宵夜都沒問題。啊！那些豐盛、多采多姿的日子！小寄居蟹舉起因營養不良、及廢用而萎縮的螯，偷偷的拭一下模糊的淚眼。

許多海葵因不耐旅途的勞頓，拒絕隨小寄居蟹搬家。因此，如今只有少數海葵，在這小小的水塘裏，爲小寄居蟹張羅食物。但在這魚跡渺然的水塘，即乏是海葵盡責的舞斷了手臂，也收集不到足够的食物。

筆鄉

在這種日子，小寄居蟹多半的時候，只渴望看見食物像雪一般、夢樣的飄下。只有在這該詛咒的月光不斷的挑逗下，才會勾起一些有關往日甜蜜、溫馨的傷心回憶。

「咕嚕！咕嚕！」小寄居蟹的胃又雷鳴起來，海葵無奈的聳聳肩，伸出空空的手臂。「唉！往事只能回味不能塡胃！」小寄居蟹長長的嘆了一口氣，「不能塡胃……」龍宮貝空洞、長長的回聲，嚇了小寄居蟹一跳。

小寄居蟹認命的鑽回龍宮貝，那貝殼襯着衣帶漸寬的小寄居蟹，顯得日益空曠起來。

如夢的月光流進空蕩蕩的「龍宮貝」，小寄居蟹年輕、寂寞的心也如潮汐，在月光的魔力下漲落、起伏，空胃也强烈的攣縮着。

今晚，故鄉的海灘一定熱鬧的很，小寄居蟹想道：

這麼溫柔、又浪漫的月光，繆斯一定和她的門徒—詩人「海馬」，背負着手，搖頭擺尾的吟詠於鱗鱗銀波；很可能，在海岸廻游、流浪的「實首魚科」樂隊，正跳躍在如鏡的海面上，奏着他們鼓滿氣的鰾；而動了春情的「銀魚」，在白細、柔軟的沙灘上，你儂我儂，該是何等纏綿，想必他們已孕育無數的結晶在那沙灘下。只可惜，當下次月圓的漲潮，將孵化的小銀魚帶回海洋時，小寄居蟹不能聽他們以童音喚「叔叔！」了。

至於風情萬種的熱帶魚，此刻必定是嬌喘吁吁於舞會中，而讓淋漓的香汗濡濕了她們時髦、鮮艷的衣服。她們可能早忘了昔日文采風流、風度翩翩的小寄居蟹吧。「但見新人笑，那聞舊人哭！」

「何日再見君」這是離開「蝶魚」時，伊在小寄居蟹耳旁，用極其哀怨的聲音低唱的歌。今晚，三黑妞在唱片中已唱了一百遍

小寄居蟹的悲哀

塘中。如今，只擁有一個空洞洞的龍宮貝，沒有熱帶魚、蝶魚崇拜、欣賞的眼光，這一切還不是錦衣夜行、孤芳自賞。肥的只是那烏賊，在混水中摸了魚。

想當年，小寄居蟹的名氣在故鄉的海域中，也算够響亮了。雖然他背上駄的貝殼房屋，比不上「訥肚」螺來的宏偉，但是由於他原本敏捷、健壯的身子，小寄居蟹的活動力反而比較大。不僅詩人「海馬」賞爲奇才，多情的熱帶魚也有口皆碑的，稱讚小寄居蟹幽默的口才、瀟洒的舉止。矜持、氣質

「別告訴他，只告訴他我，我們最近看的作法是卑劣。就像小葛的電影，與音樂會，小賓常說的一句話，「有時候，我們並無法時時走在正路上，偶而也會逾越常規。」

夏兒的心裏是善良的，也並不以爲小葛每次小賓背着夏兒去跳舞時，回來後都向夏兒坦白，便喜歡這麼爲自己找下臺，夏兒是無所謂的。

但小葛不一樣，小葛心中一開始便懷着罪感，夏兒被那「對不起」三字，迷糊着想着，是她惹起的，小葛只是無辜者。就這樣大家都有錯，大家都沒錯地讓它發生下去。

「葛，好冷。」

「夏兒，別想那麼多了，至少小賓回來前別想，」他摟緊夏兒把體溫傳給她。

「明天捎一信給大傷害了許多人。」

「哥，就說一些學校裏的事兒，還有你，葛地，如眞有流螢飛的話，該是怎麼地景象好？」

夏夜，就是黑壓壓太年輕，少不經事，總是……妳知道嗎？我捨不得又狠不下，

「還賴着不起來，便

「租」

□黃以信□

於是
便像訪謁未謀面的情婦
輕扣她斑駁的前襟
已然哆嗦
因早先聞知　她的善變
與慓悍
曾令多少征夫狼狽而返
詎料
她敞衣以迎逐
更誘以豐碩的唆果
謐靜的桌床
光線雖稀總還有
水電俱全不加價

許是倦了
從長廊的彼端一路孑孑而來
不是帳中已有人
便是邋遢得連作午妻的資格也沒
許是倦了
旅人飄泊的靈魂
迫使我將浪子的行迹
抵押爲一紙同居牛載的合同
明知這是一場有陽謀的艷遇

她將如何篤我捶我整我
或　愛我揉我撫我
現在且不管
因爲走過太長的蜿蜒
脚板的厚繭正扯直脖子
向我提出最後的哀底美敦書

在我臥入幃衾之前必須承認
我不是善作妥協的那種人　只
爲了下肢懶惰到無法露天站着睡覺
我甚至答應付給她一個月千二贍養費
還要自己提水燒瓦斯
一九七八、二、廿五覓屋租賃後

謝師宴

■吳肇卿

班上的謝師宴進行著，同學們各自圍著同桌的師長聊天。雖然依依別情在離校之際，早已在心底洶湧成一段暗流，但是由於醫學生較爲含蓄、自持的習慣，以致於胸中澎湃的感情及訴不盡的謝意，仍然被重重堤防壓抑著。

忽然間，燈光熄了，一道强光從暗中射向牆壁。「有 Slide！」大家很詫異，却很「醫學生本能」的將視線投向幻燈。四周的同學及師長也好奇的圍攏過來，攏成一個密集的圓圈。

沒有對白，只有侯、林、李、洪充滿感情的「回憶」，從牆邊的錄音機緩緩的流出。幻燈片一張、一張的勾勒著六年生涯的片斷，而這些片斷又逐漸併湊成二千多個日子的回憶。幕幕都是醫學生疲憊與充實交織的生活，每個人物都是朝夕相處六載的同窗。

「看老劉一九三公分的玉腿！」

「那個腮腮的『美嫡娃』是誰？」

「啊！是潘桑！」

……

對白逐漸發自血液燃燒的同學，大夥兒你一嘴、我一嘴的起鬨裏。也有許多同學帶著微笑，默默的回味。師長們則興緻盎然的觀賞這意外的節目。

環顧著四周熟悉而親切的臉孔，我的心中有說不出的感受。不知從何起，「北醫」對我早已不是一個抽象的名詞，而是這羣可愛的臉孔所集成的，活生生的組合。

「下一張！」同學們轉過頭來，急切的催促我。幻燈繼續著，舊夢重溫著。隨「吾愛吾師」旋律出現在銀幕上的是師長可親的面容，及講課時生動、有趣的姿勢。不約而同的，同學們響起熾烈而持久的掌聲。

「老師乾杯！」每當有一位老師上了銀幕時，大家就擁著那位老師笑鬧、敬酒，老師也都開懷的一飲而盡。

年紀愈大、愈天眞的黃院長，瀟洒、不重衣著的歐教授，動奮的陳老師……。我們該存著何等感激的心情，來感謝這羣在貧瘠土壤中灌注豐盛愛心的園丁！

「老師乾杯！」

不知有幾個傍晚，可敬的師長在暮色中，從研究室靜靜的走出、慢慢的走回家。這些景像總給我强烈的感動，要成爲一個學者、良醫及良師，須走過少漫漫的孤寂路程啊！

「姆山仰止，七星拱之……」幻燈打出大家渡過無數晨昏的校園，一草一木都是那麼的觀切，同學們已有點如醉如痴。

「杏林聖地建醫基……」像許多座巍巍、沈默已久的火山突然一齊爆發，同學們拋開所有的均謹，同聲高唱「……誠以達人，樸以潔己……」師長也有人和了起來。

「再一遍！」同學一致的要求著，「學好做人，方做醫，上醫醫國，博愛濟世，勸君莫負少年時……」全場的心靈在剎那間一齊打開了，共鳴著屬於每一個人的校歌。大家盡情的、帶著自豪、帶著訴不盡的感受唱著。「北醫萬歲！」高齡的黃院長忽然激動的站起來，振臂高呼，每一個同學也都大聲吼著「北醫萬歲！」

「北醫不能小器，乾杯！」黃院長豪情大發的笑著說，大家都高舉著杯子，一仰而盡。

「剛剛你們唱的，我不會唱，但覺得很好聽？不知道爲什麼，你們這一班特別團結……我參加十多年的謝師宴，這是最令我感動的一次！恭喜你們！」陳定堯教授豪放的說。

同學毫無師生距離的走向前，爲陳教授斟了滿滿一杯酒。「北醫不能小器，乾杯！」大夥兒笑著說。

「劉老師，敬你一杯！」我向同桌的學長劉祥仁老師敬酒。劉老師如同平日上課時，幽默的回答：「不要叫我們老師，叫老大好了我們是『借花獻佛』，趁此機會也敬敬我們的老師！」說罷，便和「李老大」跟蹌的站起來，向鄰桌的史濟青教授敬酒。蔡老也趨前，握住陳教授的手。

「你常來院長室『找我麻煩』，很不錯！」黃院長抱住老周，親熱的在他臉頰上親了一下，老周受寵若驚的拿起一瓶啤酒，往喉嚨直灌。

「碰！」有人的酒杯受不了熱情而撞碎了，「乾杯！」同學們熙來攘往的，爭著向紅通著臉的師長敬酒；「一二三！」一羣同學將「劉老大」抬起來，拋向天花板，劉老師也醉態可掬的拍著天花板；有些同學搶著、擁在一團拍一張熱烘烘的紅臉照；更有許多的同學，結巴著舌頭，互吐平日深蘊的情感，互道虔誠的祝福。每個人都醉了，醉在這融洽、溫馨的氣氛中。

我强睜著眼，享受著這些動人的畫面。雖然，「不久筵席將散」，但這狂恣的一夜，這段每個開放自己、親蜜交融的凝聚感受，將如一枚夾於記憶扇頁的芬芳花瓣，在很久很久以後，仍然不斷的吐露其馨香。

有關選舉的……

總幹事選舉筆記

記者　林俠

羅貫中在他的曠世巨作—三國演義的開場白中說到：「天下事分久必合，合久必分。」如今，這次的活動中心總幹事選舉，眞正應了這句千古的名言。

根據資料的記載，自北醫有史以來，活動中心總幹事的人選，每年幾乎都出自醫學系諸生之中；過去的選舉中，除了牙醫系偶有候選人出馬競選角逐之外，其餘各系都未曾有人問津，這個代表全體北醫人的總幹事。今年，意外地，竟然在藥學系中，也產生出一名强有力的競爭者，使這項選舉加上了名符其實的競選色彩。由於相互間有了競爭對象，兩位候選人和他們各自的助選團，都使出渾身解數：花樣百出的競選海報，貼滿了校內任何一處可貼海報的地方；競選的宣傳單更是滿天飛舞，常在一陣的散發後，却見清潔工人，一趟筐的送進了焚化爐的火嘴裏。除此之外，兩位候選人更是不放過任何一個可利用的上、下課間的時刻，帶著助選團到各班去現身說法，發表政見與學校環境……種種。在競選初期，倒也還能相安然事。詎料串攻擊性的打擊對方，辯論開始時，教室四周更是擠滿了水洩，甚致把箭頭指向學校的刊物界，使刊物一時也被捲進選舉漩渦中。

競選活動的最高潮，也就是這場競爭中最尖銳化的一幕—四月二十八日中午的一場政見辯論會。套句電影術語，這場辯論會是「未演，先轟動」。那天辯論時間還沒到，整個二一〇二教室，早就坐得滿滿的，連走廊上都擠滿了人，大家都引頸以待，看兩位候選人的政見、抱負，不外是加强同學間的團結，廣納衆同學意見，改善學校環境，或是所謂的競選策略，開始了一連串的掌聲雷動。未料一場政見辯論竟愈演愈烈，最後竟涉及不通的站票聽衆。此時，雙方的候選人，助選員輪番上陣，挖空心思，若非內容火藥味太濃，這眞是一場再精彩不過的辯論賽了。不僅講臺上的辯論進行得如火如荼，聽衆席上候選民衆的情緒，反應也很激烈異常；每當發言者說到慷慨激昂處，總會引起一陣支持的熱烈掌聲，