





育教學藥

與

習實學醫

洋戀傳

直用來作訓練藥學系學生及... 藥劑師與藥劑師應如何...

顯的好處是在教育者的激勵及學生的好奇下... 藥劑師與藥劑師應如何...

在第一個例子中，醫... 藥劑師與藥劑師應如何...

藥劑師與藥劑師應如何... 藥劑師與藥劑師應如何...

藥劑師與藥劑師應如何... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

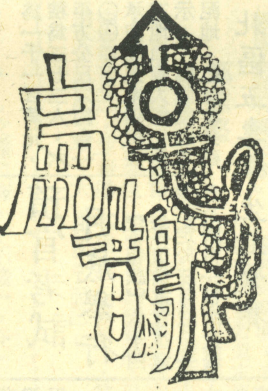
對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...

對雙重及共同... 藥劑師與藥劑師應如何...



近代醫學的精神

科學的醫學精神計有六端：一、眼見為真...

于飛

近代醫學的精神因有「眼見為真」，故能減少錯誤...

本報人事啟事

一、總主筆詹光裕辭職，遺缺暫由林鴻德代理...

本社召開社員大會

本社將於三月二十八日下午六點半於和平東路三段一四五號四川菜館...

本社召開社務委員會

本社將於四月四日下午七點七星飯店天琴廳，召開第一次社務委員會...

















像百米道上的一顆無意中被踢到的小鵝卵石，重力加速度的與柏油路啣啣響響，旋即塵埃落定於北醫人報。

選返

當初抱著僥倖的學習心理，冒然加入飛鵬兄的文藝組，愛的是北醫這股略有可觀的文藝風氣。

學步

剛開始時是幼稚得可憐，像初學划船的小孩，撐着槳，却楞楞地不知往哪兒划，只好東划一下，西划兩下。

足駐

城山

捉捕

·蘋寒·

正是嚴冬季節，厚重的衣物，依然抵擋不住四週的寒氣，我的思緒，像一股濃縮的低氣壓，停滯在寒風裏。

惡水上的大橋

(上接第三版)

線早已消失在夜暮低垂中，東方天際不知何時，已悄然掛上一彎殘月。

雕蟲

有人說：「美工設計不過是雕蟲小技。」不諳言的，插圖不是一件藝術品是披肝瀝膽嘔心之作。

人子

從學步到創作，我們一面在青春可愛的「指南山下」耕耘著，一面汲取山麓這股文藝的靈氣。

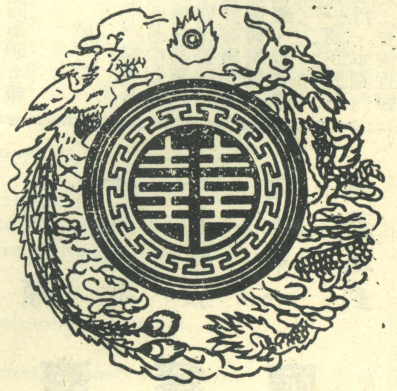
美工半載

湯銘哲

接著就是一片充滿色彩與音符的日子。由於經濟因素及懶得找工具書，為了充實自己也為了工作需要，我們幾乎不放過每一張映入眼簾的圖案。

然後走向牆角那櫃，點唱機，投了下去。是塞門和葛芬柯的「惡水上的大橋」。

樓酒大喜雙



歡迎光臨 一般消費 設備豪華 停車方便 服務親切 同學聚餐 特別優待

5113680：線專座訂 北醫藥學系第三屆校友會 北醫藥學系第三屆校友會 北醫藥學系第三屆校友會

是聖誕鐘也是警鐘

眼睛已經模糊了，眼角再也留不住那滴懊悔的淚珠，顫抖的手拿著這封來自南臺灣的信，沒有讀完，只是自白，可是我已經感覺到罪不可赦了。

烏鳥

在這聖誕節的前夕，舉目無親的南臺灣，能夠收到你的卡片，心裏的愉快，實在無法用寸草片紙來表達。

這是在北遷數月，第一次訪舊。帶著冬晨的寒風，引盼滿山綠意來洗刷塵封已久的心扉。