

林碧珠榮獲第四名；董美齡、程雪玲榮獲第三名；曾淑珍、美、徐芬連榮獲冠軍；林雄偉、廖武獲第五名。

本報訊 本校學生組林雄偉、廖武

學科教授楊文勳、生理

本報訊 本校學生

楊文勳返國

華路，因營業情況不

佳於去夏裁撤。而吳

興街一帶過去只有行

動郵局（巡迴郵車）

該校局

業設在中

原設在中

業設在中

談連體嬰
徐坤賜

原因 (Etiol- Classification)

Type	No. of cases	Percentage
Thoracopagus & Xiphopagus	86	73.5
Pyopagus	22	18.8
Ischiopagus	7	5.9
Craniopagus	2	1.8
Total	117	100.00

按我國漢書五行志的記載，遠在紀元元年即有連胸雙胞胎 (thoracopagus) 的文獻報告：「漢平帝元始元年，在首都誕生了一對男嬰，他們的前胸相連，臉對著臉，每一個嬰兒，頭、頸各一個，手、足各兩隻，各有一個男性外生殖器。」去年，在臺灣又誕生了兩對連體嬰而掀起了醫學界的熱潮。

見諸於報章者，對醫學生來說，實有「意猶未盡」之感。爲了給同學們就「連體嬰」作一個專題性的介紹，我們訪問了省立臺中醫院外科吳坤煥主任、小兒科許忠明主任，爲臺中連體嬰凱輝，凱賢接生的生湯鋒，怡德產士主持臺北連體嬰怡心、怡德生產的李婦產科醫院林永豐醫師，臺大醫院麻醉科林溟鯤主任及小兒外科陳秋江醫師。以下就是這些訪問的綜合報導：

實的共心連胸雙胞胎 (thoracopagus))

每五萬個(1)到八萬五千個(2)懷孕中就有一个人連體嬰。在性別 organ genesis) 以方面，女性較多，成軸性複製與分離 (axial duplication) 就一般常見的連體嬰有下列幾類：1. 連胸雙胞胎 (thoracopagus))

2. 胸骨相連的兩個均稱發育的個體。2. 劍突連接 (xiphopagus))

3. 脊部相連 (vertebral fusion))

4. 頭部相連 (craniopagus))

5. 坐骨相連 (ischio-

pagus))

6. 連顎雙胞胎 (cervical fusion))

7. 骨盆相連 (sacro-

pelvis fusion))

8. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

9. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

10. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

11. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

12. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

13. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

14. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

15. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

16. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

17. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

18. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

19. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

20. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

21. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

22. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

23. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

24. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

25. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

26. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

27. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

28. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

29. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

30. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

31. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

32. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

33. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

34. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

35. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

36. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

37. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

38. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

39. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

40. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

41. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

42. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

43. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

44. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

45. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

46. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

47. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

48. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

49. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

50. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

51. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

52. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

53. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

54. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

55. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

56. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

57. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

58. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

59. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

60. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

61. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

62. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

63. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

64. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

65. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

66. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

67. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

68. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

69. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

70. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

71. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

72. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

73. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

74. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

75. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

76. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

77. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

78. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

79. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

80. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

81. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

82. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

83. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

84. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

85. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

86. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

87. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

88. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

89. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

90. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

91. 腹部相連 (omphalo-

scisis))

電視看天堂與地獄·安東山

對！」——周侯與王丞相都是肺腑之言，有感而發。

過江諸人，每至美日，輒相邀新亭，藉卉飲宴。周侯中坐而歎曰：「風景不殊，正自有山河之異！」皆相視留涕，唯王丞相愀然變色曰：

「當共勤力王室，克復神州，何至作楚囚相對！」

北舊家鄉，二十年來夢一場，北京天壇今冷落矣！

南京花臺已荒涼，十一千里地山河，肅殺蕭條破落矣！

從北京街道上來往的人羣到上海路上的行人中，女人們的髮型的差別只在辮子的長短，那裏有什麼淑女型、貴婦型、赫本型。所穿着的

衣服只是列寧裝與傳統的古老衣服，那裏看得見迷你、迷地、熱褲的玩意，更沒有什麼花格子衫、摺裙、六片裙、條紋連裙裝。女為悅己者容都有這麼大的限制，那麼男人的衣着更是

在空中鳥瞰着臺北全景，棋盤式的街道，高聳空中的大樓，比比皆是。可是在北平裏頭，仍是古舊的面貌，而街道狹小，沒有擠馬如龍的情景，只有稀稀落落的人力車，看不見低矮的路樹花草，各式各樣的路燈則付之闕

畫面上所出現的二位老先生，好像就爲了受「老而安之」的生活，

我們這裏，成羣的人在公園、校園、廟前廣場……等，打着各種拳掌，然後才在晨光中離去，開始這一天的生活。

在南京的學校裏，當攝影機轉向一批人的情形，那別的地方可是却沒有興奮與快樂的加油聲，只有呆板一致與漠然齊整的喊叫聲。在我們這裏，學生們在接力賽跑，可是卻沒有興奮與快

樂的加油聲，只有呆板一致與漠然齊整的喊叫聲。在蘇州的某些居民，在一條河上洗衣、淘米，甚至昨夜的夜壺情，與活力。

太婆，面目呆滯，行假任何到了運動會時，兒童一定是非常高興，喊叫聲此起彼落，洋溢着熱

活，只有寂寞地坐在牆腳，蹲在地下，傷心得很不立上沙

，他們可也能夠大笑，范仲淹以「士當先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」來修養自己，我們也當以此

對鏡頭一些人的表情，看來，是不安。

上海的老人無法享受「老而安之」的生活，只有寂寞地坐在茶館裏頭，吃一杯清茶，沒有小菜，沒有人能够安享餘年和含饴弄孫之樂呢？

憑着短短幾十分鐘的影片是難窺大陸全貌的，不過「一葉落而知秋」，至少我們可以肯定的是，大陸目前是較諸我們落後的，那裏沒有對人性的尊嚴的注重，不會肯定過人生生活的真正價值和目的。

當天夜裏，淘氣熱血不曾平息過，悲憤之情有增無減。愛國者與思鄉的情懷，突然高漲了起來。長城謠

進了北醫，第一件驚訝的事，是散落著一枚公文之後，挨當個完全陌生的新鮮人，又像是寄望。至今

，每次經過時，所看到的，仍是孤單單地矗立著，一個寂寥的巨人。最不能忘懷的

應該是，夕陽西下，籠罩著巨人那飽經風霜的臉龐所洒落的淒涼

，這一次知道那就是我們的附設醫院，一位學長走了過來說：「你剛進來，可曾談到了很久，一直談到

校門口。心裏實在很驚訝的事，是散落著一枚公文之後，挨當個完全陌生的新鮮人，又像是寄望。至今

，每次經過時，所看到的，仍是孤單單地矗立著，一個寂寥的巨人。最不能忘懷的

應該是，夕陽西下，籠罩著巨人那飽經風霜的臉龐所洒落的淒涼

，這一次知道那就是我們的附設醫院，一位學長走了過來說：「你剛進來，可曾談到了很久，一直談到

校門口。心裏實在很驚訝的事，是散落著一枚公文之後，挨當個完全陌生的新鮮人，又像是寄望。至今