

我們都去 展覽會場

林致平

樓梯興奮起一地腳步

和洶湧流入的影子

塑造午夜空寂的

阿拉伯

商展

上帝不會下樓來

梵谷等待祂以救贖

德拉克羅窪自殺於光影的精緻

而詩人則靜坐於

鑲嵌玻璃下的

雕花地板

守候

（畫中的女人逃出了木框）

只有 油彩們滯著于空間的拒絕

他們在示威中肯定自己的存在

答覆 撒旦的統治

於是我們像潑水般

來到這裡觀禮

聽彌爾頓宣告失樂園的

天才與魔鬼

聽七隻羔羊吹著七隻號角

（當我到這裏時，正好有

「弟兄之家」的人找上門來）

而 一道光垂射於門檻

灰塵紛紛掉落後

一片寧靜