

詩頁

當風飛揚妳那披肩的柔絲
我正追憶着憂鬱的深眸
這種季節
松果早就被雪搶先收購

望過千嶺的雪白
故居的女子窗扉還是敞着
河水結成了冰
變成路 變成橋
踩了一程的雪跡斑斑
還是拋不掉臨行的凝眸

追憶

追憶 ■ 陳杰
星座紀事 ■ 林野
海語 ■ 郭必盛
城市素描 ■ 陳耀炳
安平街 ■ 林野
旗仔冰 ■ 南方雁

星座紀事

獻給北極星的弟兄們

象限 I — ● 寫崇溪 ●

大料坎溪悠悠吟唱着隧道外的晴朗
激辯的歐特波和希波克拉底相持在兩岸
口沫橫飛爭論心靈和肉體如何合併為詩篇

苦苦斡旋

那男子竟不能牽執兩岸

他清癯的身影蒼然縱裂為兩條傾訴不盡的江河

象限 II — ● 寫舒笛 ●

傳說他是九繆斯的早產兒
執拗着一顆一絲不掛的詩心
故意踢翻所有的顏料
又砸破了貯藏字彙的撲滿
鬧哄哄地攪和了一地

無可收拾地嘻笑 蹦跳
索性裸奔出飛躍的詩情和奔騰的畫意

象限 III — ● 寫耀炳 ●

那兄弟挺性格地在臉頰上各掛上一串花炮
等候偶發的情緒一股腦兒地引燃
就劈里拍啦地炸成滿臉很動人的詩句
以及一陣迷濛的戀愛烽煙

若說鬱鬱的詩情恰是他潰瘍的症候
他必自詡是最最痛快的病患

若說鬱鬱的詩情恰是他潰瘍的症候
他必自謂是最痛快的病患

象限IV — 寫南方夜·

穿過吳興街的鳥瞰

那隻失伍的雁子故作瀟灑地銜下一朵又一朵的雲

尚未著色 或賦予任何形態

就擅自捏造成一種方言

有時乍聽像只咻咻反彈的網球

亦有時低唱成一把和絃後的吉他

他說的那門子的事·

抓起一把鉛字就像握住一撮芝麻

嘩啦嘩啦地撒下

自成秩序 自成構圖

65. 8. 1. 於士林

註一··「大料坎溪的語言」(北青23)和「隧道
之後」(北青18)為崇溪極出色的散文佳
構。

註二·希波克拉底(Hippocrat^①)，希臘人，醫
學之父。

歐特波(Entep^②)，古羅馬神話中掌理
抒情詩(Lyric poetry)之女神，亦為
九繆斯之一。

註三·舒笛之「早產兒」，發表於笠詩雙月刊71。

註四·耀炳之「戀愛的烽煙」，發表於北青22。

註五·南方雁之「故作瀟灑」，發表於北極星13
，其風格以口語化見稱，獨樹一幟。

一粒純然
從海中來
必有某種為漬醃的感覺
在你味蕾豐富的舌上

純然的我存在
一粒曝光而晶瑩的八面體

純然的一粒塩
在你的咀嚼
我不斷地昇華於
時間之外

乃稚子夜半之驚醒
隱約可聞 燈火微處
有跋涉者瀝血的輕音

可曾憶起 憤怒如何在
寬容中頻頻俯首
且一再悲嘆
如蘆葦迎風而立
而我的脈管
恆昂揚 恆激勵
且咆哮着
巴士海峽的洶湧

隨浪濤翻滾

噢！游龍般的鱗甲在閃耀

我擬似的肌膚在向日的陽面

歡呼的或者是喜悅之花麼

役釋於那陰面的藍

我已進駐浪花的內裏

每在撞擊的洶湧前

我已埋下一次悠遠的晨鐘

噢！流徙復流徙

仍然的我游進 遊進

方向北北西偏東

陸地在一望之遙

城市素描

城市素描

一·白晝篇

太陽再怎麼溫柔
所有的大廈還是一張張冒汗的臉
除了無可奈何的公車
所有的脚步都在找一個最甜蜜的氣候

太太小姐們的旗袍都愧著
溜進了冷氣的轎車
祇情侶們的唇
在冷氣之外笑語

二·夜晚篇

整個西門町
突然爆笑起來
電影廣告上的男主角
就對著露背裝的誘惑
愣了一個晚上

直到
所有的鐵門都睡了
唯乞人們為明日醒着
唯太太們的麻將醒着

一九七六·八·三·夜

夜披散着秀髮 坐在陽明山
凝眸一條水聲數過巍巍的階石
淙淙潺潺 迤邐而下
這樣瘦瘦的胡衕突告潮漲
在華燈之后 在地下道之后
恰似一陣春雨

(對不起，小姐！請讓個路好嗎？)

夜漂浮 在夜之瞳
晃盪着 來回飄送

一些流麗的堇花

這兒的夜總是饕餮

盤桓在蜜豆冰或者刀削麵

果腹了年年的冬和夏

我如是想：

縱使唱片行已拍亂了滿街的喧嘩

我還是聽得見水果攤

菓子們成熟的喧嚷

縱使夜繼續被拋售在麵包房的營業尾聲

而另有一些不夜

在夜之外

在三色堇之外

65. 7. 27. 夜於北安路

(註一) 安平街祇是一條摩肩接踵的巷道，然而小吃林立，燈火林立，堪稱士林的「圓環」。

(註二) 三色僅取義××商專的制服，以三種不同顏色，區別其五專及三專日夜間部。廂廂廂

旗仔冰

不知從什麼時候起
他就把旗仔冰唸成那種樣子
平快車上
他不南下也不北上
那邊是太平洋？
那邊是台灣海峽？

浪花在防風林那邊

石頭負載枕木負載鐵軌負載火車負載他負載
旗仔冰

車箱裡媽媽親着孩子的肚皮

車箱裡爸爸向兒子解釋相機的原理

車箱裡有人讀天地一沙鷗

偶然凝神窗外 只是

旗仔冰依然攀在他的胸前

爸 是塩工

祖父 是塩工

一站接着一站

他像火車頭樣被拉扯着

該是買旗仔冰的年齡

就上了人生無情的列車

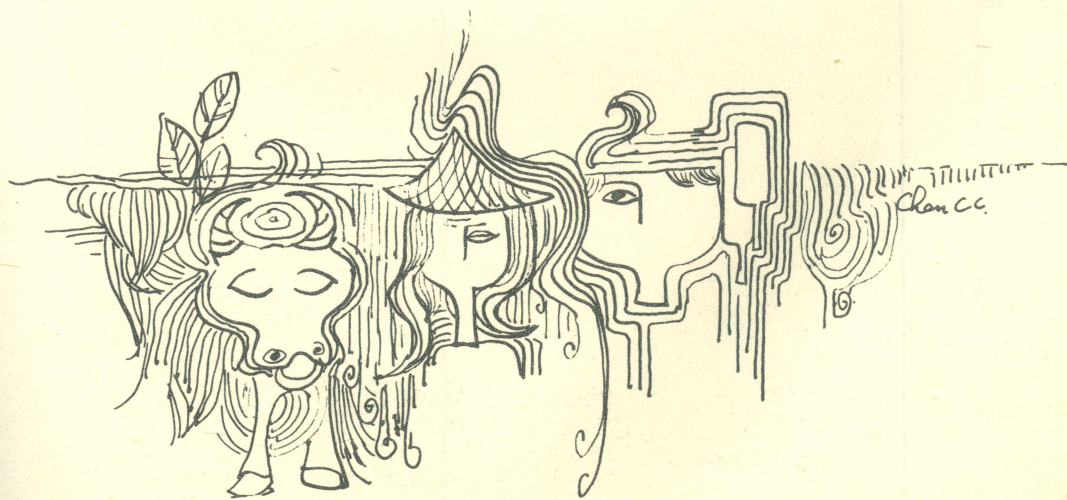
兒時的沙灘 變得如此的遙遠

枕木樣地承受

枕木樣地早熟

他看著窗外白鷺絲騎在老牛頭上

他笑了



喂！老牛能犁幾甲田
鷄鴨能生幾斤蛋

旗仔冰 涼……A

塩是汗的汗是塩的
一甲地 曬不飽一家八口
媽的鳥脚走入鹹鹹的海裏
去搭蓋長滿了傷口的牡蠣棚

旗仔冰 涼……A

旗仔冰 涼……A

家鄉的塩田

爸爸望着海水結晶
媽媽看着鳥脚爬升
爸的塩是汗的
媽的脚是鳥的

旗仔冰 涼……A

旗仔冰 涼……A

心也是 涼……A

雨點在鐵軌上沉思
火車在鐵軌上奔忙

旗仔冰 涼……A

從一個車廂穿過另一個車廂

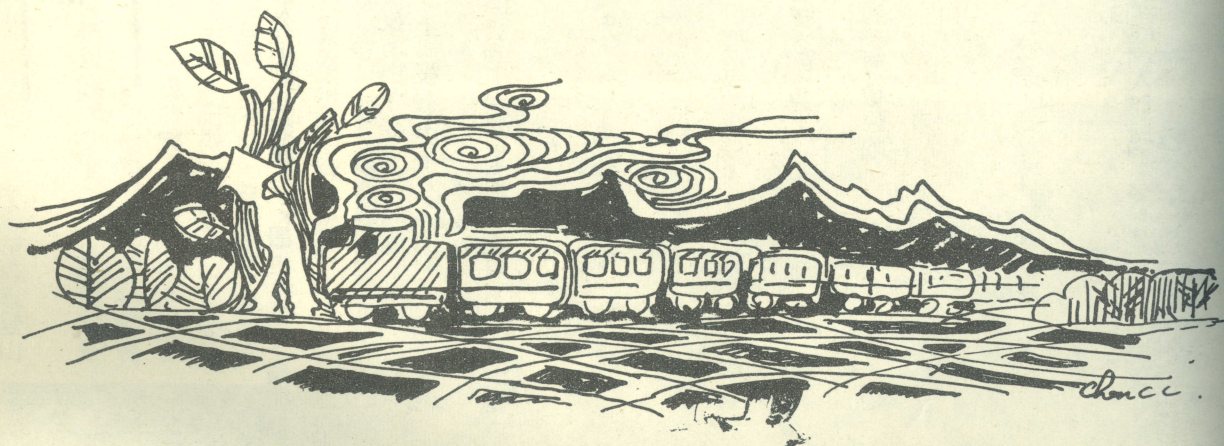
他是鐵軌下的枕木

他是火車下的鐵軌

他是

旗仔冰下的孩童

一九七五·九·北市



社長的話

經歷了二十四期，對北青而言不算是很短的歲月，多少心血的灌入，北青已逐漸的臻向我們的理想邁進著。如果拿秤稱衡量具體的成果，那麼目前距離完美的階段卻尚有一段距離。

在本學期的第一次社務會議中決定成立「研究發展組，負責使北青有恆定的組織，及推展社務及發行工作；使我們不但在質或量方面提高，而且更能建立我們廣大的發行網，發行至所有的北醫人，加強校友們的向心力。

有完成另一任務的力量，就是做完另一個任務的報酬。在北青這個家所有成員幾乎都執卓著這種信念，為北青出版，因此他們能犧牲了暑假，每天在酷熱的刊物室辛勤的為北青的出版而工作著，他們真是可佩亦可敬，所以當各位拿到這一期北青時，不妨翻翻看看裏邊的作者及工作人員，因為這本書是他們花了莫大的心血的結晶。

北青這一期屆將落幕了，下一棒社長交給我們現任總編，下任總編則由楊憲宏學長擔任，另有研究發展組由李宗料學長負責召集推動工作，想必在諸位學長共同努力下北青必能邁進入新里程，而更臻於完美的境界。

探囊取物

白痴

學長對新生說：「北醫人的課外活動必修學分：韻律美學、碰撞力學和燃燒氣體動力學。」

※ 新生：北醫為什麼只有黑羊而沒有白羊？

※ 學長：因為到了北醫，只有黑羊而沒有白羊。

※ 家長：北醫真不錯，圖書館後面有不少學生宿舍，將來我兒子住就不成問題了。

※ 學長：這這……

郊遊篇

老劉：妳不知道我們上課時不但要帶顯微鏡、望遠鏡和切片而且要帶手電筒。

※ 女生：奇怪？你們「傢伙」怎麼這樣多！

※ 豬八戒的妹妹：奇怪那些北醫的都好像啞吧。

地方篇

※ 附屬醫院通告：凡身高一百八十公分以上者請勿到四樓以上。

※ 北醫廁所時常阻塞不通。

※ 生化實驗室調查結果：北醫有許多人膀胱結石。

※ 新生：請問活動中心在那裏？

※ 學長：在餐廳。

※ 新生：請問餐廳在那裏？

※ 學長：在活動中心。

黃奇卿