



續「姆指山下」

「姆指山下」一篇曾連載於聯合副刊，作者以敏銳筆尖刻畫出姆指山下的學院生活，曾深深地激起了多數同學的共鳴。願這篇續作，也能博得同學們的迴響。

— 編者 —

藥 喻 麗 清

顯微鏡裡

這不僅僅只是萬花筒的世界。筒裡筒外儘是奇妙的創造。

由不得你不信上帝的存在。那許多肉眼不能見的細胞組成一個龐然大物，許多的器官微妙的結構與相互的作用，你該如何解釋它們的爲什麼？

總覺得自己像個「井底之蛙」，在那高低倍的顯微鏡下。圓筒裡的千變萬化，恰像那井口圓圓的天上所不時飄過的雲朵。而那讓人驚異的世界啊！却只是浩浩星空裡那麼不足道的一粒塵埃！

這宇宙需要的探索何其無盡！

世界上什麼道理皆可否定，惟「學海無涯」無可否定。

想及愛因斯坦，一個愈要解開宇宙之謎而愈對上帝崇敬的人。又想及陳之藩，一個在「寂寞的畫廊」裡，發出「不朽、永遠何在？」問號的人。而我，離他們很近也很遠。而我，是他們矛盾的綜合也是分裂。

生命在顯微鏡下，原該只是虛無。然而，將虛無創造爲實有，生命乃有了形象，那在歷史的顯微鏡下謂之不朽。你看，這許多智慧，莫不是許多生命的不朽的疊積。

不能再怨工作與奮鬥的壓力了。創造出生命意義的方法，除此無他。

顯微鏡下那小生物蠕動着，掙扎在外來不利的環境裡。我頓悟：人生是一場無止盡的戰鬥。

戰爭與和平

好久以前看過的那部電影，又捲土重來了：「戰爭與和平」。翻看廣告之際，使我想起陳教官曾在課堂上唸過的一首詩，那末尾兩句，怎麼也忘不了：

「看那遍野屍身，

那一個不是他母親的愛兒？」

我宛見一個憔悴傷殘的士兵，在夜茫茫、風蕭蕭的戰場上，望着滿地已死的同伴，昏迷地「夢見了媽媽」。

戰爭永遠是殘酷的。而人類不斷地製造殘酷。

僅僅只爲了滿足些無底的慾望。

多可笑！拿破崙的千軍萬馬抵不上托爾斯泰的一支筆。而人爲什麼不能互助？而世界爲什麼沒有永久的和平？

沒有老鷹的侵襲，一羣鴿子的世界將是多麼平和而安謐？！

永沒有戰爭的醜惡，人間將多麼美好而太平。

書籍、朋友、大自然

我一直認爲人生三伴是書、朋友和大自然。

書，使智力激發。

朋友，使靈魂歡樂。

而大自然，是知識與快樂的源泉。

你不以爲然嗎？當你覺得空氣和水都甜美無比的時候，還有什麼會不甜美的呢？

有人說：「世界若沒有花草，人將不知如何寂寞了！」的確，當我閒暇時，我常愛觀看花草，美鳥鯉魚也是我樂於做的。我看着鳥，森林就彷彿出現在我的眼前。我賞花，花便笑着解我千慮百愁。

人生最可寶貴的不正是你家大門外的那不用錢、不用爭而自然在你面前的天地嗎？

真該多接近大自然的，現代熙來攘往的人羣！大自然教我寧靜的心懷，以天地爲友，以萬物爲友，於是，我永不寂寞。

冬天

美國一位著名的博物學家曾說：

「冬天這位嚴厲的藝術家！他不再用畫布和顏料，却用大理石和鑿子。」

冬天，我想是上帝給人鍛鍊自己的機會。

而冬天，我以爲也是家庭生活最親切的一季。

想想：爐火，圍爐的家人，隔離寒風苦雨的溫暖的家。多令人興奮！歡叫聲中送走一年，這是冬天這一季最大的特色。不是嗎？

但是，別忘了！雪萊的名句：

「冬天來了，

春天還會遠麼？」

當你處於逆境，別忘了冬天曾教給你這樣的詩

忙

楊喚有一首詩，我非常喜愛。它說：

「我是忙碌的
我是忙碌的

我忙於搖醒火把
我忙於雕塑自己
我忙於搖動行進的鼓鼓
我忙於吹響迎春的蘆笛
我忙於拍發幸福的預報
我忙於採訪真理的消息
我忙於把生命的樹移植於戰鬥的叢林
我忙於把發酵的血釀成愛的汁液

直到有一天我死去
像尾魚睡眠於微笑的池沼
我才會熄燭休息
我，才有個美好的完成
如一冊詩集
而那覆蓋着我的大地
就是那詩集的封皮

我是忙碌的
我是忙碌的」

或許，我此刻如此甘願地過忙碌的日子，正是楊喚這首詩的啓示。我也是忙碌的，我忙於雕塑自我，且忙於追尋那美好的完成。

其實，人一到世上來就被註定了是要忙碌才能生存的。嬰孩忙於長大，小孩忙於適應，應世時期忙於充實自己，年老之後忙於整理回憶。然後，人就這樣子活下來了。不是嗎？

以前，我痛恨忙碌，我喜歡無爲而治，喜歡羨

太公的垂釣的日子。每一個給我看相、算命的人都說我是個不需勞碌而財源自來，不重物質而重精神生活幸福的人。我也每每以此自豪。但是，人不能永遠作夢，也不可能永遠如意。當夢碎的時候，沒有工作去轉移那痛苦，人除了滅亡別無救藥。而當人處逆境之時，不是需要忙於應付了麼？於是我開始覺得，忙碌是福，工作是快樂之源。

生不帶來，死不帶去，人活着本身是很沒有價值的。而工作、奮鬥、不停地向上才創造出它的意義與價值。既已來到世上，總不能徒然空走一遭吧？否則就太浪費了生命。所以人要不不停地工作。在工作中體認出自己的存在。在忙碌裡充實生活。

人創造忙碌，就等於創造了生活。我常寫稿，也愛畫畫，忙於思想，忙於修養。於是，我感到欣慰，因我掌中握着無數個實實在在沒有虛渡的日子。於是，我感到隨時我死去都無缺憾，我敢於去面對未來任何謎般的國度。

人在忙碌裡可以忘懷煩愁。製造忙碌就製造了工作，不管利己的或者利人的，都只有好處。

事實上，命運是由人自己創造的，正如同神是人所造的一樣。一切心思意念不都由人本身主宰着麼？忙碌是給人一個安排命運的機會，你以爲你未曾虛渡此生的時候，你就是對人生有了個美好的完成。而忙碌，至少不給你悵然看時間在指縫間溜掉的機會。

人生自有許多無可解釋的謎，而謎也是人自己出的，忙於思想的人去猜測。忙於工作的人去求證。如此忙碌，人生豈非圓滿？

我是忙碌的。我是忙碌的。我忙於追尋，我忙於成熟。我忙於瞭解人生，又忙於創造人生。

我不再厭於忙碌的日子。忙碌是福！忙碌是福！

