



# Boys, Be Ambitious

醫 師  
郭

青年是人生的春天，是在夢想，幻想的時代。也是前途洋，充滿希望的時代。事實上，世間是現實，無情，有許多艱難和悲哀。正因如此，更須要美麗的夢想，和遠大的希望。偉大的理想，不只使人快樂，好像在遊遊仙境，更會給與青年以勇氣和熱情來求實現理想，而不致於逃避現實。遇到困難，反能從無辦法中想出辦法來，積極創造，貢獻社會。

青年應該有抱負，有野心——偉大而正當的野心。不應該豐衣足食，安於小成，而醉生夢死。社會是永遠需要抱負，有理想的青年的。所以說，青年是社會的寄托，將來的希望。看青年，就可以預測那個人，那個家庭，那個社會，那個國家的將來。羅馬帝國當時的富強隆盛，據說絕不是今天的美國英國所能比較，但當其一旦開始衰敗，就一瀉千里，不可收拾。據研究，其原因雖多，最主要是因連年征戰，而失了多數優秀青年於邊境。另一面在首都羅馬，貴族們厭戰，生活奢侈腐化，道德敗壞，失了當年的朝氣，沒有希望，沒有理想，只想享受所致。

現在社會的情形及人類的將來，實在不能樂觀。它充滿了許多矛盾，許多困難。人人每天忙碌地工作，只知為着眼前的生活。埋頭研究，發展科學技術成為大家最關心的事。這是軍事上、經濟上的要求，但是科學家，技術者也是「人」，應該有「人」的想法。科學發展了，技術進步了，但是「人」是不是進步了？「人」的思想有沒有脫離原始時代？會不會出現「原子武裝的野人」？對這問題有許多抱懷疑。

智識階級，受過教育的人，用全部能力求自己的利益，追求財富和權勢。這樣的社會，是不健全，不安定的。社會是整體的，每人不能孤立，貧困和罪惡是社會的毛病，應該大家合作，一步一步地求解決。真的民主主義尊重個人的自由，互相尊敬彼此的人格，尊重他人的立場。如果曲解自由，忽略民生，這就是社會不能安定的因由。

那麼青年們的Ambition 到底應該有些什麼？財富、權勢、戀愛、事業、學問、藝術……等等，都不失為青年憧憬的對象。古人說過「人生短暫，藝術（學問）長久」。到底要追求什麼？真正值得拚命以赴的Ambition是什麼呢？

九十年前，明治初年的日本是了革新和進步的氣氛。一羣青年，發展農業的野心，在北海道扎幌，農有一個學生叫做新渡戶稻造，還有。當他們的美籍教頭W. Clark 倉返國的時候，從馬鞍上揮手惜別，「Boys! Be ambitious!」

新渡戶稻造抱了做日美兩民族做了經濟學家，東京大學教授，達成了宿願。內村鑑三抱了振興的理想，苦幹了數年。可是時他的結果，是酒醉和放蕩，道德的崩，目前的急務，是道德教育的振興。他就渡美研究聖經，數年後回國人民的道德觀念。他在聖經上寫于他死後的墓碑上：

I for Japan.  
Japan for The World  
The World for Chr  
And all for The

意思是說：他為日本，不是世界，不是世界為日本，萬物為這是內村先生的態度。他雖在極終于留下了教化同胞的巨大足跡育界，思想界，宗教界。這是近主義，軍國主義的主要力量之一，民主主義，大同思想的代表。閣們的「Ambition」越來越大，位門弟子繼續奮鬥，攻擊這錯誤對侵華戰爭。尤其是矢內原忠學經濟學教授，最反對殖民政策帝國主義侵略，主張應以道義為作，不該利己，侵略兄弟之邦。戰爭後，大家認為這是義人，以後做了六年的總長（校長）思想界主要的領導人物，担负民主化，和平化的重責。他對Ambition 是什麼。他說偉大皇好看，而在精神偉大，動機打算，而是依照真理，以能促進進步為最高原則的。

同學們！希望你們抱起偉麗的Vision，能以醫藥來服不只是修理機器的技術者，而有抱負的人。這樣子，我們的會有絢爛，輝煌騰達的一日。