



## 醜小鴨 欽亭

春天來了，它帶來了暖和的春風；大地還在沈睡，人們也在沈睡。一切顯得格外靜謐！  
春天來了，它帶來了響亮的春雷；大地漸漸地甦醒，人們也漸漸地甦醒。一切又歡欣蓬勃起來！

春天來了，蔚藍的天空，飄着幾朵白雲；田野一片綠油油的，長腳的白鷺點綴其間；屋前楊柳枝發出鮮嫩的綠葉，兩隻黃鶯，在柳枝上跳來跳去，唱着婉轉的歌兒；春雨，一絲絲，一陣陣，滋潤了萬物，池塘裡的荷花盛開，紅的像火，白的像雪，鴨媽媽帶領了她的孩子們高興的在遊泳。好一幅美麗與生動的鄉村景色！

在城市裡住久了，嘈雜是生活的一部份，神經時刻都繃得緊緊的，實在不合乎衛生，難怪父母要我們寒暑假期間，一定要回故鄉住一段日子，藉以調劑身心。其實，我們都很高興到鄉下住。那兒，一切都顯得寧靜與自然，我最喜愛寧靜與自然。

今年寒假放得早些，因此也就提早動身。

在太陽光下，聳立着一幢三角形的白色建築物，看起來很古典穩重，是二十年前，父親自己設計的，在鄉下，多是老式的平房，相形之下，它就顯得非常地優美與特出。屋後，有一塊籠滿了牡丹、杜鵑、向日葵及蘭花的花圃，萬綠叢中萬點紅，置身其間，猶如樂園，使人陶醉！清風徐來，陣陣花香。養雞場的雞鴨小傢伙們，也常偷偷地躡進去品賞一番，總要勞動二、三個人才能把牠們請出界外去。（因為牠們不懂禮，不好以無禮待之。）

真巧，我們剛到的那一天，姑媽送來的母鴨生蛋了，我看到牠從窩裡跳出來，向院子裡慢慢地走去，一副得意的樣子。我走到牠的窩旁一看，好一個潔白的蛋！我高興得跳起來拍手歡呼！

這位鴨媽媽一天下一個蛋，我們寶貴地拾起來安放在籃子裡。有一天，鴨媽媽不下蛋了，也不吃點東西，到東邊蹲一蹲，然後到西邊站一站；第二天，牠索性躲在窩裡不出來了，我有點兒着急：是不是鴨媽媽累病了？還是牠的菜色吃膩了要換換口味呢？……都不是，姊姊說：「牠要孵小鴨了」。我恍然大悟。於是，我們揀了八個蛋放在窩些，讓鴨媽媽孵；牠也真乖，靜靜地、耐心地孵。牠很少有客人來拜訪，可是，牠並不寂寞，牠的先生（？）

常蹲在窩旁陪伴牠。

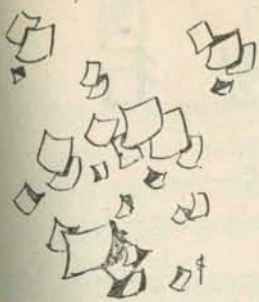
這樣過了二十天，一個個小傢伙從蛋殼裡鑽出了牠們的小頭兒來，左轉轉，右轉轉，多麼天真可愛！我又注意到，牠們正使勁的在蛋殼裏動。這一天，正是農曆元旦，牠們好像也急性子的要趕出來看熱鬧似的。不久，蛋殼裂開了，小傢伙都一個個鑽了出來，混身濕濕的，牠們在那綠色的葉子下面，向四周望望——多新奇呀！鴨媽媽讓牠們盡量地東張西望，因為綠色對於牠們的眼睛是有好處的。

「這個世界多麼廣大啊！」這些年輕的小傢伙們說。的確，比起牠們在蛋殼裡的時候，牠們現在所有的空間是大得多了。

小鴨的毛乾了，嫩嫩的，黃黃的，多麼逗人喜歡啊！誰說牠們醜呢？鴨媽媽低下頭把牠們看了一陣子。

第二天的天氣分外地和煦，太陽照在綠色草坪上，鴨媽媽帶着她的六個寶寶逛逛草坪，見識見識周遭的環境。前面走過來一隻老鴨伯伯，樣子很兇，小傢伙們面有懼色，「勇敢些，不要把腳爪縮進去」，鴨媽媽說，「一個受有良好教養的鴨子，總是把牠的爪子伸出來的，像爸爸媽媽一樣！」牠們照樣也做了。不過，別的鴨子却聚合攏來大聲地議論道：「呸！請看那小傢伙的樣子，真醜！」牠們指着最小的那一個。「也許他在蛋殼裡躺得太久了，因此他的形狀有點不大自然」，鴨媽媽耐心地向眾鴨們解釋，同時她憐憫地在小傢伙的頸上啄，把他的羽毛理了一理。「此外，牠還是一隻公的」。她說：「因此，樣子不好看也不太要緊。我想牠將





# 回 憶 悠 悠

離家一年，帶給我深刻的回憶，可惜這回憶並不甜蜜。因為我每天：

早上起床，迷迷糊糊，這是一天荒唐的開始。先把牙刷，再把鬍刮，桌上的書本胡亂抓。爬上車，再睡覺，糊裏糊塗到學校。鈴聲響，教授到，可是民生問題還未了。走進福利社，掏起煙，聊聊天。肚子飽，天南地北無不談，蹣跚步入大課堂。教授台上滿頭汗，同學桌上埋首抄。君子耻與小人爭，老漢且把末座陪。洗耳且恭聽，何謂 Thromboplastinogen？教授眼無珠？對牛也彈琴？既然天高黃帝遠，就把昨夜好夢圓。蓬然一聲響，驚醒夢中郎。迷蒙鬆眼開，方信吃飯時。

飯後滿腹脹，若再把課上，不死體

也傷。身體是本錢，何況行行出狀元。學問我不管，且到球桌轉。手持桿，嘴啣煙，且把紅球瞄得精。進紅球，吃黑子，神氣賽如江湖浪子。半天抬上大戰爭，換來腰酸背疼。華燈已初上，燈火萬家明。正是倦鳥知歸時，衝進汽車上歸途。

為向父母交上差，且裝作沒精打采。父母見兒苦，無限痛心在言辭。父加油，母安慰，我說為學受苦無所謂。且坐桌邊伴孤燈，心兒早到西門町。「柳木佳人」上演，可是袋裡沒有錢。只好躲在被窩裡，等待遙遠的明天。

這是我一年來，生活的素描。當落筆為文時，我心痛如刀割，翻開那本厚厚的日記，僅是一頁頁流水帳。但我沒有怨尤，因為這是咎由自取。我只有嘆息，因為馬齒徒增一枚。

假如說歲月帶來年青人的成長，那麼我將是一個老頭，至少在過去一年。我不願這段痛苦回憶，如雲烟過目地消逝得太快，消逝得無影無踪。謹以此文，作為自己的警告牌，希望看一次多一份警覺。須知青春有時盡，歲月不留人。

（上接78頁）

會長得很強壯，會自己打出自己的天下的。」

「咯！咯！跟我一塊兒來。」鴨媽媽裝出不介意的樣子，帶領她的小寶寶回窩裡去。

這是頭一天的情形，後來這個不幸的醜小鴨的處境，一天比一天糟，他竟處挨打，被排擠和訕笑，不僅在鴨羣中是如此，連在鵝羣中也是這樣。

鴨兒們啄他，小鵝們鬥他，喂鵝鴨的小女佣用腳踢他。終於，他鑽過籬笆，逃走了。

當太陽開始又露了面，百靈鳥又開始唱起歌兒來的時候，他又跑到池塘裡，在荷葉間游來游去；忽然，我發現，那兒有二個跟他一樣大小的小伙伴，也在一道兒高興地游泳，他已找到了伴兒，並不孤單！這時我才替他鬆了一口氣。原來我們的小主人公，昨天到鄰家住了一晚，還交上了兩位和善熱誠的新朋友。想起來鴨媽媽說得好；「唔，我的孩子們都是很漂亮的。請看那最小的一個，他游得多麼穩健，他是我的孩子，如果你從一個正確的角度去衡量，整個地說來，他還是相當的美！」是的，我們的小主人公，是相當的美！

此後，我們的小主人公，不再獨個兒呆在牆角的一邊，暗自憂鬱發愁了。

吹面不寒楊柳風，春風帶來了溫暖，慈善與幸福！大夥兒不再鄙視虐待我們這個可憐的小鴨，反而和易地與這位小鴨子親近起來；養鵝場的十多位小雞和小鴨，也高興地過來和他拉拉手，不久他們都成了最要好的朋友。甚至家裡飼養的小花狗與小黑貓，也常和他在一起戲耍，顯得多麼地親熱與自然！

隨着春天的來臨，他們大夥兒，幸福而圓滿地在一起過生活。

孟子曾說：「親親而仁民，仁民而愛物。」看了這個醜小鴨的生長，我更加了解古聖先賢思想的偉大！

鄉居一月，身心頗有所得。醜小鴨給我的啓示，尤其是深遠的。

