

海濱

莊祚敏

拾影

誰說野柳很美？趕熱鬧的人羣又何嘗見到煙霧迷中，青山啜泣的容顏。而若說海闊帆遙，又有何人去體會浪濤經年折岸的無聊。

我不空手而來，帶一箱喧囂後的寂寞，一份爭執後的空虛，來到這裡一憑山的海濱！爬過了太多的山，我的心也蒼老許多。強擴萬縷鄉愁，放棄同鄉的邀約，卻不為採藥；不為觀光，祇是來請大海分擔我的空虛和寂寞。

說也可笑！我偶然發現海也失戀，而她的寂寞比我更深且沈！靜靜地俯顧她，頭一次，我把寂寞甜蜜化了。

而海不讓空虛。不知吞吸了多少人間污穢，卻仍浩瀚而澎湃。可憐的輪船，數不清有多少斑剝的創痕，它屹立如故，它承受潮水日夜的打擊，

真也固執如我，自負如我。

風在大海嘲笑！

而巖石不語！雖說它也恆愛真理：

我似乎見到青山啜泣了；見到它為我長長的過往啜泣的容顏……。

被拋於瀰漫灰塵的車後，我們走向來處，又被拒於和平島外，我們趨赴不知名的海濱。

大家又再檢拾貝殼啦！是要暗地裡獨自玩賞；紀念自己有過這一段美好的時光？抑或寄予伊人，做一次遙遠靜默的陪伴。

青苔仍是碧綠綠的，如一張青紙，一不小心有人滑倒啦，是啊！滑掉了金色的童年，滑倒了決勝的歲月，如今不也滑落了泛漾著的虛榮。

海天一色，是誰佇立在向海的危巒上，衣裙飄飄，掀起晴藍一角，哦！好一幅美妙的繡圖。

天似乎晚了，漁船陸續回航！海面上有山的倒影，船的倒影，我們跳躍的倒影，唉！總是殿後的一羣，此刻也想回家啦。

「站住！」一個士兵舉着槍對著我們，大家奇怪，我也奇怪手為什麼不會舉起來，「把底片卸下！」呆望了一會，我們無助的從命了，還假裝歡欣地聽他說著「海邊重地、不准攝影」一天裡不易捕獲的可愛影子，就如此迅速地消失在曝光後的紫色底片裡。



來吧！我們拉著手

• 桑子 •

功課把人累

芳香的村女 淬著波浪

實驗也把軀體熬的够瘦

剪水之舞 歸向

腦子得有調劑的時候

風車轉動的田園

四體也得讓它舒活

充滿了沈醉

暢快慢慢起伏

來吧 在音樂的筵席上徜徉

來吧 我們拉著手

歡樂便旋捲著我們的舞步

任脣脣的歡愉以千臂向我們環抱

花格外套 波動的裙褶

【註】：德克薩斯及波蘭特之幻想為美國土風舞

作蝶之躍然

美麗眼睛的大衛王（以色列）；

在夕陽烙紅的德克薩斯土地上

丹刻克之鐘聲及水之舞（比利時舞）；

波特蘭的幻想 固執在美麗眼睛的大衛王

芳香舞（荷蘭）

丹刻克的鐘聲滑稽地劃過脣脣的晚霧