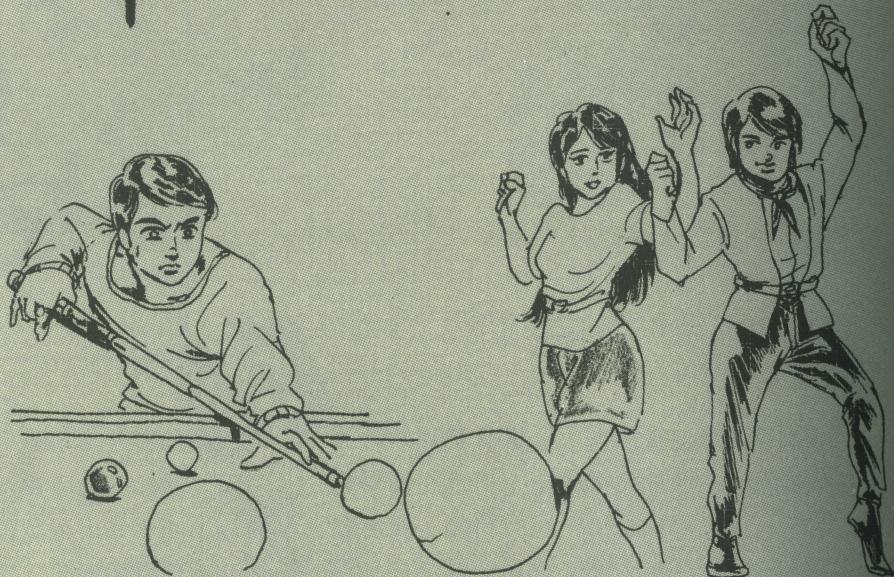


浮生千山路

黃文延



進入藥研所業已半載，忙於課業及實驗使我較沒機會安靜回想大學及研究生的生活，如今抖胆舉筆，希望藉這一篇能使學弟、學妹們對北醫藥研所及研究生生活有所認識。

記得大學一年級的確過的多采多姿，跳舞、看電影、敲桿（打撞球）樣樣來，只是 Biology 常令我大翻字典，有趣的是我以後比別人少一些“生字”。大二的有機，生理很精采；當然跳舞、看電影及搞社團也是很重要的。大三面臨生化、藥化、藥理、藥劑、微生物令我感到吃力，而大四的調劑、藥鑑、公衛稍令壓力舒解，但隨即就有畢業後的煩惱，在就業、當兵、研究路線三者擇一，在偶然的機運下，我選擇了研究所！我想很可能與大四我選修了“藥學研究”有關係，那時指導老師是楊藏雄教授，指導我做藥品的合成實驗，從研究中體會出個人實驗的耐心及謹慎。原來不想考研究所的我，卻臨時報名北醫藥研所，然後

過著約十天的和尚生活匆忙應考，很“幸運地”讓我考上，國考也能順利完成，開始我研究生生涯了！

由於在大學部有修過藥學研究，使得自己較易進入狀況。指導老師仍是楊藏雄教授，主修藥化學科。研究所與大學部最大的差異在於訓練獨立思考、查資料、做實驗。大學生多被動，作學問採“聽、看、抄、背、考”，往往不加思考地抄筆記、背重點考試。但是，研究生卻往往採主動，“查、看、聽、講、想、做”。尤其是要訓練想、查、講、做的功夫。必須想一想“為什麼”要這樣做，如何做，好處在那兒，會有可能產生不良的影響嗎？必須對我們要處理的事物先行思考，然後去查有關資料收集分析之。專題討論 (Seminar) 中，訓練自己的表達能力，最後做實驗以完成自己的論文。研究生在這兩年中，皆須經過這些訓練，對於研究沒有興趣的人，往往感到枯燥。進入藥研所除了指導老師指導外，我很幸運地有梁鴻

基學長的輔導，以致在繁重課業下能在自己實驗中有所進展。研究生另一特色是沒有寒暑假，相反地，寒暑假正是實驗熱烈進行的時候。實驗沒有時間性，所以做到黃昏是常有的事。我有一回通 Column Chromatography 至次日清晨，其滋味只有“如人飲水，冷暖自知”了。並且研究生須常參加專題演講，不論是校內，對以增加本身的課外知識。本所的師資不錯，對研究生也相當照顧彷如一家人，這是他校所欠缺的。本所由於是私立在經濟上不如公立充裕，但其擴充的儀器設備足以讓研究生作研究實驗，如需要也可向國科會貴重儀器中心借用，而杏春樓的圖書館，亦可應付我們的資料查詢，必要時可利用館際合作以獲得更豐富的學術訊息。我個人認為研究生的重心在實驗室及圖書館，圖書館的地位不容忽視。其次我想學弟、妹也關心經濟問題，雖然本所不准兼任助教，但卻提供獎學金，如第一名有每月六千元，第二、三

名每月三千元，還有其他獎學金亦可申請，我很幸運地能申請到每月三千元，所以在經濟上能自給自足！

進入研究所並非只為一張文憑而已，在訓練個人的獨立做事、思考、人際關係上，皆有所俾益，將來對於再進修或就業皆有潛移默化之功。最後，我希望學弟、妹在課業上紮實，有心讀研究所者及早準備，提早一年或半年準備不算早，不要像我臨時抱佛腳太冒險了，在大學時代裏多接近師長，最好去幫老師做實驗研究，對你（妳）將來會有收穫的。半年的研究生活不足表率，希望學弟、妹們對自己的未來有所執著。

不管走研究路線與否，只要秉持“一分耕耘，一分收穫”的座右銘，未來是光明的，我更代表全體研究生竭誠歡迎學弟、妹們能共襄盛舉加入我們研究生生涯的行列！

浮生千山路