

臺北醫學大學八十九學年度第二學期現代小說欣賞期末考試

授課老師：彭雙俊

- 1 請簡述卡夫卡的“蛻變”（Die Verwandlung）之內容。25%
- 2 接上題，請對“蛻變”中的主角變形之情節進行詮釋。20%
- 3 女性主義的代表作“第二性”的作者是誰？她的終生伴侶沙特亦是當代存在主義的思想大師，請您列舉他的一、兩本作品。10%
- 4 請您描述小說與科技的依存關係。20%
- 5 請簡述 P. Sueskind 的“香水”（Das Parfum）的內容，並對這本小說的敘述方式題出您的看法。25%